

[Pour ouvrir cet email dans votre navigateur, cliquez ici](#)
[Pour télécharger les Actu Défense du ministère des Armées, cliquez ici](#)



ACTU DÉFENSE

Synthèse de l'actualité hebdomadaire du ministère des Armées

11 juin 2021

#CohésionDéfense - Mémoire et culture

C'est un fait méconnu : le ministère des Armées est le deuxième acteur culturel de l'Etat, après le ministère de la Culture. Alors que les musées ont rouvert le 19 mai dernier, le point presse hebdomadaire a été délocalisé pour l'occasion au musée de l'Armée, avec un focus thématique consacré à la politique culturelle du ministère.

Après la présentation des grandes lignes de cette politique par Hervé Grandjean, porte-parole du ministère, se sont exprimés le Contrôleur général des armées (CGA) Sylvain Mattiucci, directeur de la Direction des patrimoines et des archives (DPMA), puis le Général de brigade (GBR) Henry de Medlege, directeur du musée de l'Armée.



« Il est important pour le ministère d'avoir une politique culturelle et mémorielle forte car elle véhicule les valeurs clés de nos armées » a souligné Hervé Grandjean en introduction de son propos. La politique culturelle est d'autant plus intégrée à la politique de défense que le ministère possède un patrimoine remarquable. Composé de biens immobiliers témoins de l'histoire de France (les Invalides, les lycées militaires, les citadelles...) et d'innombrables biens mobiliers (les collections des musées nationaux, des musées d'armes, du Service historique de la défense...), ce patrimoine comprend également les dix hauts lieux de la mémoire nationale, 275 nécropoles, 2 170 carrés militaires et 1 000 lieux de sépultures dans environ 80 pays...

L'importance de la politique culturelle du ministère des Armées s'évalue à l'aune des quelques chiffres rappelés par le porte-parole :

- plus de deux millions de visiteurs des musées par an (chiffres 2019) ;
- les lieux ouverts dans le cadre des Journées européennes du patrimoine ont accueilli 120 000 visiteurs lors de la dernière édition ;
- 30 films et coéditions soutenus par an ;
- 750 000 photos collectées par an ;
- 5 kilomètres d'archives restaurées par an ;
- budget 2021 : 38,9 millions d'euros.

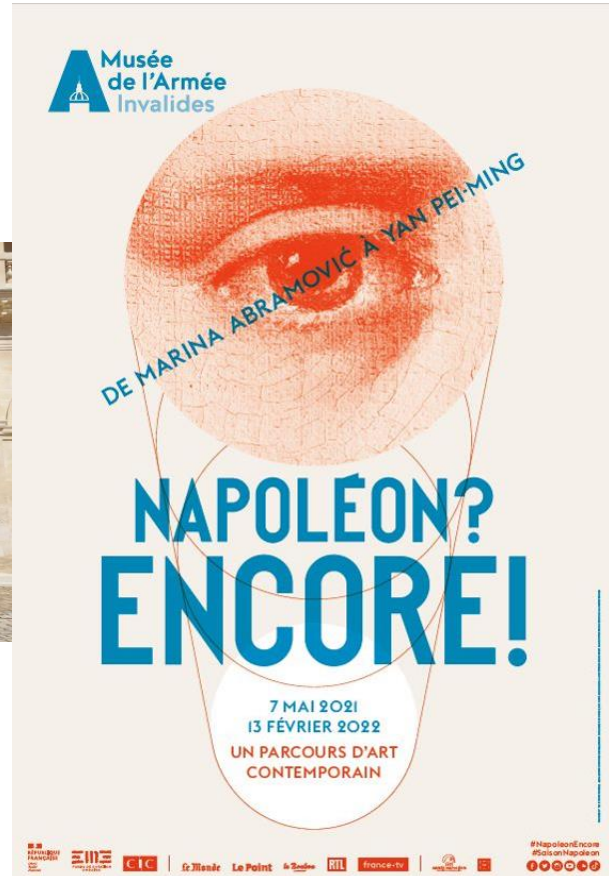
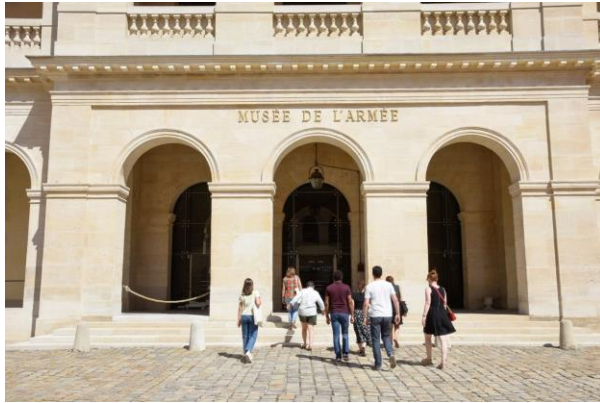


Le DPMA a également insisté sur la richesse du patrimoine du ministère « *C'est parce que nous avons un patrimoine que nous nous sommes préoccupés de la politique culturelle* », avec une ambition majeure : le rendre accessible à plusieurs types de publics. « *S'il faut donner des repères historiques et culturels notamment à la jeunesse* », il est également nécessaire de montrer aux militaires et aux agents du ministère « *qu'ils participent à une histoire contemporaine qui les dépasse et à laquelle ils dédient leur vie* ». Ainsi « *la défense du pays s'incarne-t-elle aussi au travers des biens culturels notamment les archives* ». Il est enfin important de faire « *rayonner le génie français à l'international* ». Les objectifs poursuivis par la politique culturelle du ministère sont donc clairs pour le DPMA :

- préparer les musées de demain (travaux d'aménagement, muséographie...) ;
- moderniser et faire entrer la fonction archives dans l'ère du numérique ;
- conserver et valoriser le patrimoine : multiplier les expositions permanentes, les expositions temporaires, utiliser les possibilités offertes par le numérique (particulièrement depuis la Covid-19)...

Parce que le ministère souhaite « *avoir les moyens de ses ambitions* », le directeur de la DPMA a rappelé que l'institution n'était pas « *une île* » : elle participe non seulement à de nombreux événements externes (nuit des musées, journées du patrimoine...) mais développe aussi un large réseau de mécènes, « *ouvert à tous les acteurs intéressés par notre politique culturelle* ».

Pour conclure cette présentation, la parole a été donnée au général Henri de Medlege, directeur du musée de l'Armée. Cet établissement est l'un des quatre musées nationaux relevant du ministère des Armées, les trois autres étant le musée de l'Air et de l'Espace, le musée national de la Marine et le musée de l'Ordre de la Libération. Fort de plus de 500 000 pièces de l'antiquité à nos jours, le musée de l'Armée est un des musées d'histoire militaire les plus importants au monde. Reconnu pour ses expositions de qualité, comme en témoignent celles organisées à l'occasion du bicentenaire de la mort de Napoléon, cet établissement rayonne aussi bien en France qu'à l'international. A titre d'exemple, il participe ainsi, avec le centre des monuments nationaux, à l'exposition « *Cadets de Gascogne* », au château de Cadillac en Gironde, inaugurée le 3 juin dernier. Mais il a noué également des partenariats actifs avec le Louvre Abu Dhabi et tissé des liens avec l'Asie et les musées d'Europe comme celui de Vienne. Il concourt ainsi, à sa manière, au prestige de notre pays et à « *la résilience de notre corps social* ».



A LA UNE

Cette semaine, le porte-parole est revenu sur les actualités suivantes :

- [#NotreDéfense](#) - L'A400M franchit une nouvelle étape décisive vers sa pleine capacité opérationnelle

Le 3 juin 2021, l'armée de l'Air et de l'Espace a déclaré la capacité tactique initiale de l'A400M.

Concrètement, l'A400M est désormais capable de :

- se poser sur des terrains sommaires de toutes natures et d'y déposer des véhicules qui, jusqu'alors, pouvaient difficilement être déployés par les airs ;
- effectuer le largage par gravité : mettre à terre en une seule fois jusqu'à 25 tonnes de matériel ;
- garantir la sécurité de l'avion et de ses occupants contre les menaces de type « missiles guidés par infrarouge » grâce à son système d'autoprotection (leurres).

Ultime étape avant sa pleine capacité opérationnelle, ce jalon tactique confirme l'A400M comme fer de lance du transport aérien militaire pour les missions de type « entrée en premier ». Il offrira ainsi la capacité de projeter des forces armées dans des délais contraints, en quasi-autonomie et à plusieurs milliers de kilomètres.

[Visionner l'extrait du point presse consacré à l'A400M](#)

- [#NotreDéfense](#) - Projection de puissance de l'armée de l'Air et de l'Espace en Polynésie française et préparation opérationnelle conjointe avec l'*US Air Force*

Le colonel Spet, porte-parole de l'armée de l'Air et de l'Espace, a présenté deux opérations qui se tiendront prochainement dans le Pacifique :



- Opération Heifara : il s'agit d'une projection de puissance depuis la métropole vers le Pacifique, à plus de 17 000 kilomètres de l'Hexagone, du 20 au 26 juin prochain. Cet exercice, armé par 170 aviateurs et composé de trois Rafale, deux A330 Phénix et deux A400M Atlas, vise à démontrer la capacité de la France à protéger ses ressortissants, territoires et intérêts, même lointains par des missions aériennes de haute intensité. Ce déploiement s'inscrit également dans la stratégie de défense française en Indopacifique.

- Opération Wakea : l'armée de l'Air et de l'Espace se déploiera ensuite à Hawaï à compter du 27 juin, afin de participer à des missions de préparation opérationnelle, dans le cadre de la coopération bilatérale avec les Etats-Unis dans le Pacifique. Cette opération permettra de préciser l'importance et la robustesse du partenariat stratégique entre les deux armées de l'Air.

[En savoir plus sur ces opérations, lien vers le communiqué de presse](#)

- **[#NotreDéfense](#) - Point d'étape sur le chantier du Sous-marin nucléaire d'attaque (SNA) *Perle* : la coque est ressoudée**

Le 12 juin 2020, le SNA *Perle* subissait un incendie à Toulon. L'avant du navire avait été fortement endommagé mais l'arrière était resté intact. Depuis, les équipes de la Marine nationale et de Naval Group s'activent pour remettre le SNA en état avec, à la clé, de belles prouesses technologiques. Ainsi, la coque a été ressoudée en utilisant l'avant d'un autre SNA, retiré du service actif. *La Perle* est désormais à l'eau ; beaucoup reste à faire mais cette opération délicate, une première mondiale, permet d'envisager avec sérénité les prochaines étapes de réparation, notamment la liaison de quelques 120 câbles électriques entre les deux parties de la coque. Le retour du SNA *Perle* dans le cycle opérationnel est envisagé pour 2023.

[Visionner l'extrait du point presse consacré à cette opération](#)

- **[#NotreDéfense](#) - L'entreprise Framatome démarre les fabrications des chaufferies du Porte-avions nouvelle génération (PA-Ng)**

L'entreprise Framatome est maître d'oeuvre industriel pour le compte de la maîtrise d'ouvrage de la Direction générale de l'armement (DGA) et du commissariat à l'énergie atomique, pour ce qui relève de la propulsion nucléaire.

Le 1^{er} juin, elle a réalisé sur son site du Creusot une première pièce forgée d'épreuve de plusieurs dizaines de tonnes - un lingot - étape préalable à la qualification des composants des chaufferies du PA-Ng. Bâtiment de plus de 70 000 tonnes et d'environ 300 mètres, opérationnel à partir de 2038, le futur porte-avions sera équipé de deux chaufferies nucléaires plus puissantes que celles de son prédécesseur. De fait, Framatome mobilise à cette fin des moyens de forgeage uniques en France.

[Lien vers le 60 secondes Défense consacré au lingot du PA-Ng](#)

- **[#NotreDéfense](#) - Le ministère des Armées choisit un nouveau simulateur d'entraînement au tir pour les militaires des trois armées**

SINETIC pour Système d'INstruction et d'Entraînement au Tir de Combat remplacera progressivement, à partir de 2023, les simulateurs actuels SITTAL (Système d'instruction technique aux armes légères), dont la première version a été livrée en 1995.

Il sera déployé dans les écoles et garnisons des trois armées, sur près de 70 sites en France métropolitaine et en outre-mer.

Simulateur de tir en salle, SINETIC permettra d'immerger jusqu'à 12 militaires dans un scénario et un environnement virtuel réaliste et hautement représentatif des conditions d'intervention actuelles. D'un montant maximum de 90 millions d'euros, ce marché a été attribué au groupement industriel réunissant Thales AVS France SAS et *Cybergun*, à l'issue d'une mise en compétition européenne.

[Visionner l'extrait du point presse sur le SINETIC](#)

- [#NotreDéfense](#) - Le ministère des Armées participera à la cinquième édition du salon VivaTech.

Ce salon, qui se tiendra du 16 au 19 juin prochain, en digital et en présentiel au Parc des expositions (Paris), est un des rendez-vous mondiaux des start-ups et de l'innovation.

L'édition 2021 veut encourager l'innovation et l'utilisation responsable des technologies en s'interrogeant notamment sur l'inclusion dans l'univers des start-up et sur le rôle de la technologie dans la lutte contre le changement climatique. Le ministère aura un stand dans ce salon et Florence Parly, ministre des Armées, devrait s'y rendre dans la matinée du 17 juin.

En 2019, VivaTech avait rassemblé 124 000 visiteurs de 125 pays et des milliers d'acteurs de l'innovation et de l'économie numérique.

- [#CohésionDéfense](#) - L'Institut polytechnique de Paris gagne 12 places dans le classement mondial des universités QS 2022 et se positionne dans le top 50

L'Institut polytechnique de Paris (IP Paris) a fait son entrée dans le top 50 (49^e) des universités au sein du classement QS, juste derrière Paris Universités Sciences & Lettres (PSL).

Placé sous la tutelle conjointe du ministère des Armées et du ministère de l'Économie et des Finances, l'IP Paris est un institut, de sciences et de technologies de rang mondial qui regroupe, depuis mai 2019, cinq prestigieuses écoles d'ingénieurs françaises : École polytechnique, ENSTA Paris, ENSAE Paris, Télécom Paris, Télécom Sud Paris. Il développe des programmes de formation et de recherche pluridisciplinaires s'appuyant sur une communauté de 1 000 enseignants-chercheurs œuvrant au sein de dix départements disciplinaires.

L'excellente place de l'IP Paris dans le classement mondial des universités QS 2022, confirme la force des expertises conjointes des cinq établissements qui a permis de développer des programmes de formation d'excellence et une recherche de pointe.

- [#NotreDéfense](#) - Jubilé du Centre de transmissions de la Marine nationale de Rosnay

Le 14 juin, une cérémonie militaire, présidée par l'amiral Pierre Vandier, chef d'état-major de la Marine, sera organisée à l'occasion du cinquantenaire du Centre de transmissions de la marine (CTM) de Rosnay, en présence de l'ingénieur général de l'armement François Pintart, directeur des opérations de la direction générale de l'armement.

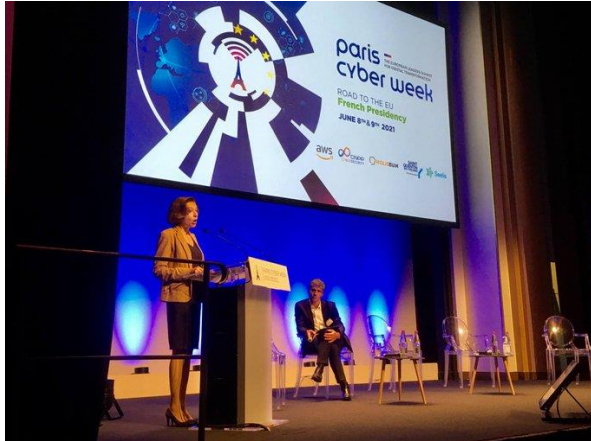
La dissuasion implique de disposer de stations de transmissions militaires capables de garantir en toute sécurité et en permanence la transmission des ordres jusqu'aux sous-marins. En parallèle du développement du premier Sous-marin nucléaire lanceur d'engins (SNLE) français ont donc été construites ou adaptées plusieurs stations de transmissions. La première d'entre elles, historiquement et par la taille, est le centre de transmissions de la Marine de Rosnay. Ce centre est opérationnel depuis le 1^{er} juillet 1971.

AGENDAS MINISTÉRIELS

Florence Parly, ministre des Armées, clôt la première journée de la Paris Cyber Week

La troisième édition de cet événement a rassemblé les 8 et 9 juin tous les acteurs du numérique autour des filières industrielles. Objectif : créer une communauté d'experts capable de proposer une vision prospective et d'aider les décideurs publics et privés à anticiper la dimension stratégique de la transformation numérique.

A quelques mois de la Présidence française de l'Union européenne (PFUE), la ministre des Armées a rappelé, qu'outre être une priorité pour nos armées, le cyber et le numérique seront des jalons majeurs de l'agenda officiel de la PFUE au premier semestre 2022.



« Le cyber ne connaît pas de frontière. Notre horizon, c'est l'Europe. Nous devons nous entraîner ensemble pour être en mesure de réagir ensemble. Le cyber sera une des priorités de la présidence française de l'Union européenne ».

[Discours de Florence Parly à la Paris Cyber Week](#)
[#EuropeDéfense](#)

La ministre des Armées s'est rendue en Normandie pour les commémorations du Débarquement

Le 6 juin, après avoir participé à la cérémonie britannique de commémoration du 77^e anniversaire du Débarquement, la ministre a inauguré à Ver-sur-Mer (Calavados) le *British Normandy Memorial* dédié aux 22 000 soldats britanniques morts lors de la bataille de Normandie.



« Sur les côtes normandes où tant d'hommes et de femmes se sont sacrifiés, leur mémoire doit être honorée au-delà de la pierre, au-delà de nos mots. Face aux menaces et aux défis du monde d'aujourd'hui, nous devons agir ensemble et nous montrer dignes de nos aînés. Car sur nos blessures et nos combats, dans la fraternité d'armes et de valeurs, nous avons construit des relations d'exception – en Europe, de part et d'autre de l'Atlantique comme avec les nations du Commonwealth. Des relations auxquelles la France est attachée, qu'elle souhaite nourrir et voir perdurer, pour que toujours, la paix et la liberté demeurent ».
(Discours de Florence Parly)

[#CohésionDéfense](#)

Florence Parly aux côtés de Jean Castex, Premier ministre, sur le porte-avions *Charles-de-Gaulle*

Lors de ce déplacement, le 5 juin, le Premier ministre a rappelé l'importance attachée par la France à sa défense :

« Le Charles-de-Gaulle me remplit de fierté comme il remplit de fierté tous les Français (...) C'est d'abord le témoignage de l'effort que, année après année depuis de nombreuses décennies, la France a consenti pour sa défense. (...)

Cet effort, poursuivi sans relâche par vos anciens comme par le pays tout entier, projette aujourd'hui le message de notre détermination militaire. Mais il projette aussi un autre message, celui de l'excellence de notre industrie ».



[Discours du Premier ministre sur le Charles-de-Gaulle](#)
[#NotreDéfense](#)

Geneviève Darrieussecq, ministre déléguée, a présidé la cérémonie d'hommage aux morts pour la France en Indochine

Dans le message officiel communiqué lors de cette journée nationale d'hommage le 8 juin, la ministre déléguée a rappelé que « la République n'oublie aucune guerre, aucune génération du feu, aucune mémoire.

[...] Aujourd'hui, nous transmettons avec ferveur cette mémoire et saluons celles et ceux qui la portent. Elle nous rappelle que notre pays peut compter, génération après génération, sur des hommes et des femmes prêts à l'engagement et au combat. »



[Message officiel de Geneviève Darrieussecq](#)
[#CohésionDéfense](#)

ACTUALITÉS DE LA DÉFENSE

MINISTÈRE

60 secondes Défense : une vidéo pour mieux comprendre l'actualité du ministère et des armées

G5 Sahel, lancement du satellite CSO-2, achat de 18 avions Rafale par la Grèce ... Chaque semaine, Hervé Grandjean, porte-parole du ministère des Armées, éclaire un grand sujet d'actualité.

Cette semaine : le rapport au Parlement sur les exportations d'armement de la France



Pourquoi la France vend-elle des armes?

L'Europe, première destination de nos armements

Un exercice de transparence

[Visionner le 60 secondes Défense consacré au rapport sur les exportations d'armement](#)
[Retrouver l'ensemble des 60 secondes Défense](#)
[#NotreDéfense](#)

Premier investissement du Fonds innovation défense en faveur de la start-up française Pasqal

Cette levée de fonds a été menée par le Fonds innovation défense (FID), créé par l'Agence de l'innovation de défense (AID) et géré par Bpifrance, en partenariat avec le fonds *Quantonation*. *RunA Capital*, *Daphni* et *Eni Next* ont aussi participé à ce tour qui inclut également un engagement du fonds de l'*European innovation council* (EIC).

Pasqal sera la première entreprise à bénéficier d'un investissement du FID, deuxième fonds d'investissement créé par le ministère des Armées, à l'initiative de l'AID.

Le FID s'inscrit dans une stratégie globale de développement de l'innovation et s'articule avec les autres dispositifs de soutien à l'innovation mis en œuvre par l'Agence de l'innovation de défense. Les investissements du FID sont réalisés de manière privilégiée dans des entreprises en phase de croissance ou, à titre exceptionnel, en phase plus amont d'amorçage ou d'accélération.

Il cible particulièrement les technologies duales et transverses (quantique, intelligence artificielle, composants, matériaux, etc.) intéressant le monde de la défense.

La société Pasqal est une entreprise française leader dans le domaine des ordinateurs quantiques, issue et soutenue par une équipe de chercheurs parmi les plus renommées au monde. Pasqal construit des processeurs quantiques sur la base de la « technologie des atomes froids » (technique permettant d'accomplir des expériences aux applications d'une extrême précision) avec pour objectif d'apporter un véritable avantage quantique à ses clients, en particulier dans le domaine des simulations et optimisations complexes. Les applications du domaine quantique pour la défense sont multiples et parfois hautement stratégiques.

DIRECTION GÉNÉRALE DE L'ARMEMENT

La Direction générale de l'armement réceptionne trois embarcations de drome opérationnelle pour la Marine nationale

La Direction générale de l'armement (DGA) a réceptionné le 1^{er} juin 2021 les trois premières Embarcations de drome opérationnelle (EDO) sur les treize notifiées en mai 2020 à la société Zodiac MILPRO International pour compléter la soixantaine en service sur les bâtiments de surface de la Marine nationale.

Ces trois premières unités seront déployées à bord de la frégate *La Fayette* (une) et du Porte-hélicoptères amphibie (PHA) *Mistral* (deux).

Ces nouvelles embarcations semi-rigides assureront, comme leurs prédécesseurs, des :

- missions opérationnelles d'action de l'Etat en mer ;

- missions de servitude, des missions de surveillance de plan d'eau et d'autodéfense ;
- missions de sauvetage et d'assistance à un homme à la mer.

Les livraisons des dix autres embarcations s'échelonneront jusqu'en avril 2022. Elles seront déployées à bord des PHA *Mistral* et *Tonnerre*, des frégates de type *La Fayette* et du Bâtiment d'essais et de mesures (BEM) *Monge*.



Les principales caractéristiques d'une EDO sont :

- Longueur de 7 m, largeur de 2,60 m ;
- Déplacement charge complète : 3,4 tonnes ;
- Transport d'un équipage de deux personnes + une équipe d'intervention de 12 personnes ;
- Vitesse de 30 nœuds en version « canot de secours » avec cinq personnes à bord, vitesse de l'ordre de 20 nœuds en déplacement pleine charge avec 14 personnes à bord.

[#NotreDéfense](#)

SERVICE DE SANTÉ DES ARMÉES

Remise de prix par le médecin général des armées Foehrenbach à la cérémonie des « Héritiers de mémoire »

Geneviève Darrieussecq, ministre déléguée auprès de la ministre des Armées, a présidé la cinquième édition de la cérémonie des « Héritiers de mémoire », placée cette année sous le thème de la diversité. Cette opération innovante conduite par la Direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA) du ministère des Armées, en lien avec le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports et le ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation, met en lumière des actions scolaires de terrain.



Le Médecin général des armées (MGA) Foehrenbach, inspecteur général du service de santé des armées, a remis le trophée « Appel à projets Marie Curie, les sciences et la guerre » au lycée professionnel Clair Foyer de Caussade.

A cette occasion, le MGA a salué « *le double travail des élèves, notamment la réalisation de panneaux pédagogiques décrivant la personnalité, l'histoire, le travail scientifique, les apports en médecine, entre autres pendant la Première Guerre mondiale, de Marie Curie* ».

Ces panneaux ont notamment été présentés lors d'une exposition consacrée à la physicienne à l'occasion de la journée portes ouvertes du lycée. Les élèves ont également rédigé des lettres qui auraient pu être écrites par Marie Curie, à des membres de sa famille ou à des collègues scientifiques, en s'inspirant de la correspondance de la physicienne et de

documents biographiques. Par vidéotransmission, les élèves ont lu des extraits de ces lettres à l'assistance. Certaines de ces lettres auront l'honneur d'être présentées par le musée Marie Curie.

Pendant son intervention, le médecin général des armées a souhaité souligner la qualité du travail produit par les lycéens, la précision et l'exactitude des informations qu'ils ont fait apparaître sur leurs panneaux, à haute qualité visuelle et pédagogique. La qualité et l'apparence de véracité des lettres rédigées ont également été saluées alors qu'il était difficile de s'approprier la personnalité complexe d'une personne hors du commun comme Marie Curie. Les élèves ont fait part de leur émotion à recevoir ce trophée.

[#CohésionDéfense](#)

ARMÉE DE TERRE

L'armée de Terre organise des études historiques sur le terrain

Les « Etudes historiques sur le terrain » (EHT) sont des exercices de mise en situation qui se basent sur les enseignements de l'histoire militaire appliquée pour permettre à leurs participants de mieux comprendre les batailles et les opérations des conflits passés et développer ainsi leur intelligence de la situation.



Ces exercices jouent un rôle important dans la formation des officiers de l'armée de Terre, en école de formation initiale, dans l'enseignement militaire supérieur, ou encore dans le cadre de la formation complémentaire reçue en états-majors ou en unités.

Les EHT se déroulent en trois phases :

- D'abord, une présentation en amphithéâtre permet de poser le contexte opérationnel de la période considérée et un dossier papier est exploité par les auditeurs pour s'imprégner des données de départ ;
- Ensuite, des ateliers sur les points caractéristiques du terrain sont organisés. Une situation y est présentée aux auditeurs puis un cas concret à travailler par groupe : « Vous êtes le chef de la X^e division, vous avez reçu pour mission de... Proposez un mode d'action ». Après trente minutes de réflexion les groupes restituent leur solution devant l'encadrement ;
- Enfin, les historiens explicitent les choix faits à l'époque et une synthèse est réalisée par l'encadrement pour mettre en perspective les enseignements tactiques avec les engagements actuels ou futurs.



Si la chaire de tactique générale et d'histoire militaire demeure la référence pour ce type d'exercice, les écoles militaires, l'académie militaire de Saint-Cyr Coëtquidan et des régiments organisent régulièrement des EHT adaptées à leurs besoins et auditeurs. Six exercices de ce type ont été conduits entre 2020 et 2021 et trois sont d'ores et déjà prévus sur le cycle 2021-2022.

[#NotreDéfense](#)

ARMÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE

L'espace au cœur de la nouvelle fondation Ailes de France

Lancée en ce début d'année, la fondation Ailes de France prend le relais de la fondation Armée de l'Air, créée en 2015, sous l'impulsion du ministère des Armées et grâce à l'engagement de sept membres fondateurs : Airbus, Air France, Dassault-Aviation, Groupe Aéroport de Paris (ADP), Safran, Thales et les Ailes Brisées.

Dédiée à la jeunesse, la fondation Ailes de France soutient, entre autres, des projets éducatifs, de recherche scientifique et d'innovation ainsi que des actions culturelles au service de la mémoire. Inspirer la jeunesse, promouvoir l'audace et susciter les vocations sont ses objectifs, notamment à travers le déploiement des Escadrilles air jeunesse (EAJ) et du Brevet d'initiation aéronautique (BIA).



© Médiathèque Sirpa Air / Armée de l'Air et de l'Espace

Avec l'ambition d'accompagner l'orientation spatiale de l'armée de l'Air et de l'Espace, la fondation s'engage dans la promotion de la sphère aérospatiale auprès du monde civil, en particulier de la jeunesse. Ainsi, les premières bourses Espace ont été lancées cette année, en partenariat avec le Centre national des études spatiales (CNES) et avec le soutien d'Eutelsat. Elles permettent à de jeunes étudiants méritants d'aller plus loin dans leurs projets d'études.

Avec le soutien de la fondation Ailes de France, une étape capitale a été franchie, le 27 mai dernier, au Musée de la Batterie de Merville-Franceville en faveur du projet « Réserve citoyenne du patrimoine » (RCP). Plus de quarante personnalités de tous horizons s'y sont réunies pour « plancher » sur ce projet innovant au service de la jeunesse, du patrimoine aéronautique, de la mémoire nationale et des régions de France.

Le général de corps aérien (2S) Patrick Charaix, président de la fondation Ailes de France, résume ainsi les choses : « Dans un esprit de fraternité et d'engagement, la fondation Ailes de France se donne comme priorité d'apporter aux jeunes générations et à la grande communauté des aviateurs, des contributions porteuses d'avenir. »

[#CohésionDéfense](#)

POINT DE SITUATION DES OPÉRATIONS

Le point de situation hebdomadaire des opérations est disponible [ici](#)

AFRIQUE Barkhane

Fin d'opération majeure dans la Gourma

La Force Barkhane empêche une attaque coordonnée dans le nord Mali



Relèves sur la Base aérienne projetée (BAP) de Niamey



Relève du groupement de transmissions



AFRIQUE

Opération Corymbe

Corymbe 157 : le CDT Bouan achève l'exercice *African Nemo 21.2*



PROCHE MOYEN-ORIENT

Chammal

Participation d'un E3F AWACS à l'opération Chammal



PROCHE MOYEN-ORIENT

Gap

Retour de la frégate multi-missions (FREMM) Languedoc en AGÉNOR



Exercice aérien aux Émirats arabes unis



ASIE PACIFIQUE

Jeanne d'Arc 21

Fin de navigation dans les mers d'Asie

BASSIN MÉDITERRANÉEN

Coopération entre la *Standing NATO Mine Countermeasures Group 2 (SNMCMG2)* et la *Standing NATO Maritime Group 2 (SNMG2)*



EUROPE DU NORD ET DE L'EST

Mission Lynx 9

Visites d'autorités en Estonie



EUROPE DU NORD ET DE L'EST

Atlantique

Mer Baltique : le *Blaison*, le *Vulcain* et l'*Andromède* participent à l'exercice Baltops 50



TERRITOIRE NATIONAL

Opération Résilience

Les Armées engagées dans Résilience



ÉVÈNEMENTS À VENIR

- **Été 2021** : sortie de la première bande dessinée réalisée sur l'opération Serval - [Opération Serval - Mali 2013](#) (Edition du Triomphe) par Guillaume Berteloot et Patrick Deschamps.
- **Jusqu'à l'été 2021** : exposition « [Espions](#) », à la Cité des sciences et de l'industrie (Paris)
- **Depuis le 19 mai** : compte tenu de l'évolution favorable de la situation sanitaire, **le musée de l'Armée, le musée de l'Air et de l'Espace et le musée de la Marine** ont rouvert leurs portes au public conformément aux directives gouvernementales: retrouver toute la programmation culturelle de ces établissements en cliquant [ici](#)

- **Jusqu'en septembre 2021** : exposition de l'artiste-peintre Râmine à l'hôpital militaire Clermont-Tonnerre de Brest



Contact Presse Opérations et CEMA : 09 88 68 28 65 / 28 66 - cab-cema-com.relation-presse.fct@def.gouv.fr



Produit par la Délégation à l'information et à la communication de la Défense (DICoD)

Directrice de la publication : Yasmine-Eva Farès-Emery
Rédacteur en chef : CF Stanislas Gentien
Rédacteurs : CNE Annabelle Bonnet, CNE Brice Mautaint, Sarah Pineau
Contacts Presse : 09 88 67 33 33 ou media@dicod.fr

Retrouvez-nous sur : www.defense.gouv.fr/salle-de-presse

