



Annuaire des peintres de l'air et de l'espace

Edition octobre 2020

De l'autre côté de l'œuvre : l'artiste



Liste des peintres de l'air présentés

<i>François BALDINOTTI</i>	6
<i>Eric BARI</i>	7
<i>Yannick BATOGE</i>	8
<i>Laurence B. HENRY</i>	9
<i>César CEPEDA</i>	10
<i>Damien CHARRIT</i>	11
<i>Cyrille CLEMENT</i>	12
<i>Pierre-André COUSIN</i>	13
<i>Olivier DAUGER</i>	14
<i>Christoff DEBUSSCHERE</i>	15
<i>GIO</i>	16
<i>Thierry de GOROSTARZU</i>	17
<i>Christophe GRIMONPON</i>	18
<i>Franck HERETE</i>	19
<i>IXENE</i>	20
<i>Serge JAMOIS</i>	21
<i>Nacéra KAINOU</i>	22
<i>Tiennick KEREVEL</i>	23
<i>Yong-Man KWON</i>	24
<i>LAPIN</i>	25
<i>Jean-Claude MARCHAL</i>	26
<i>Florent MAUSSION</i>	27
<i>Jean-Pierre MICHEL</i>	28
<i>Rémy MICHELIN</i>	29
<i>Olivier MONTAGNIER</i>	30
<i>Michel MONTIGNE</i>	31
<i>Jean-Luc MOSSION</i>	32
<i>Lucio PERINOTTO</i>	33
<i>Jame's PRUNIER</i>	34
<i>Catherine ROCH de HILLERIN</i>	35
<i>Béatrice ROCHE-GARDIES</i>	36
<i>Jacques ROHAUT</i>	37

<i>Stéphane RUAIS</i>	38
<i>Madeleine TEZENAS du MONTCEL</i>	39
<i>Arthur THOMAS</i>	40
<i>Gérard WEYGAND</i>	41
<i>Didier WOLFF</i>	42



Les peintres de l'air et de l'espace

La division patrimoine et traditions de la délégation patrimoine de l'armée de l'air présente les peintres de l'air et de l'espace, les PAE, en activité.

Le corps des « peintres, graveurs et sculpteurs du département de l'air » a été créé le 1^{er} juillet 1931. Aujourd'hui les PAE comptent dans leurs rangs des peintres, des sculpteurs, des graphistes, des illustrateurs et un photographe.

Sélectionnés tous les deux ans par un jury, ces artistes sont ensuite nommés par arrêté du ministre des armées. Le titre de peintre agréé est alors attribué pour une durée de trois ans. Les PAE ont la possibilité de renouveler leur agrément en concourant à nouveau et recevoir ainsi lors du troisième renouvellement consécutif le titre de peintre titulaire. La prochaine sélection se déroulera au printemps 2021.

Les acquisitions effectuées chaque année au titre des biens culturels mobiliers du ministère des armées demeurent sous la responsabilité du délégué au patrimoine de l'armée de l'air.

Vous pouvez découvrir les artistes et leurs œuvres sur les sites du ministère des armées, lors des Salons ou des manifestations aériennes. Dès à présent, le rendez-vous est pris pour le prochain Salon biennal des PAE à l'automne 2021.

Lieutenant-colonel Natacha Bléau
Chef de la division patrimoine et traditions



Les peintres de l'air et de l'espace



François BALDINOTTI

*baldinottifrancois@yahoo.fr -
https://www.fr.artquid.com/artist/francoisdorange/*

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Fanatique d'aviation, de dessin et d'aquarelle, c'est tout naturellement que ses passions se sont rejointes. Engagé dans l'armée de l'air depuis 1993, il est autodidacte en dessin mais aussi en peinture. Investi depuis longtemps au sein d'associations et d'expositions, il se perfectionne au fil de ses rencontres. La majorité de ses œuvres représentent des scènes aéronautiques historiques. François Baldinotti aime offrir et contribuer au

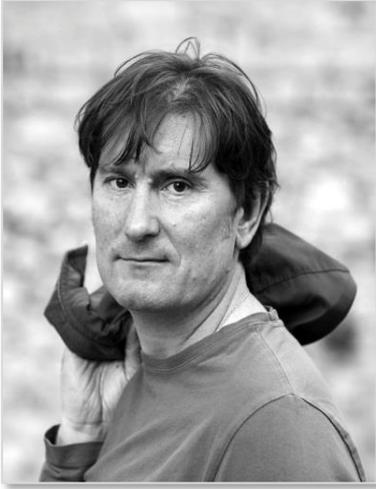
« souvenir », tout en affectionnant de remettre au goût du jour certains avions délaissés, et représenter la « machine ».



Eric BARI

e.bari@free.fr - <https://www.ericbari.fr/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2005



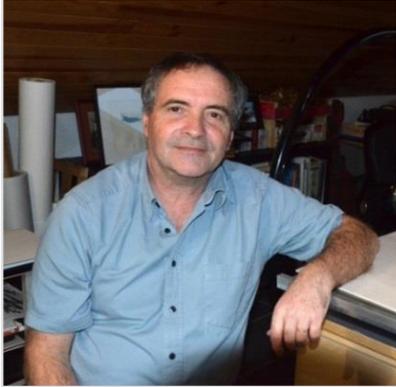
Diplômé de l'école nationale des arts appliqués « Duperré » et élève de Philippe Lejeune à l'Atelier d'Étampes, Eric Bari a suivi des cours de fresque traditionnelle aux Beaux-arts de Paris. Artiste confirmé, il obtient de nombreuses distinctions et expose dans de nombreuses galeries en France et à l'étranger. Acteur prolifique dans de nombreux salons, ses qualités artistiques et son attachement au monde militaire lui ont permis d'être nommé peintre des trois armées.



Yannick BATOGE

yannick.batoge@gmail.com - <http://yannick-batoge.blogspot.fr/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2005



Yannick Batogé a décidé de se consacrer à sa passion pour l'art après 36 ans de carrière dans l'armée de l'air. Peintre autodidacte, ses œuvres sont comme des instantanés révélant une histoire et s'articulent autour d'un univers varié parfois figuratif qui témoigne des personnels et des métiers de l'armée de l'air.



Laurence B. HENRY

laurenceb.henry@laposte.fr - <http://laurencehenry.hautetfort.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Née en 1977 dans les Hautes-Pyrénées, Laurence B. Henry suit une formation d'infographiste et débutera sa carrière en tant que peintre en décor. En 2012, elle ouvre son atelier-galerie. Inspirée par le monde de l'automobile et de la mécanique, elle reproduit des véhicules anciens ou récents, de course ou de prestige, des bolides aux reflets rutilants, et des avions.

Elle travaille essentiellement à l'acrylique et cherche un rendu aussi réaliste que possible.



César CEPEDA

ella.cody40@gmail.com

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Né en 1954 en Espagne, César Cépéda vit en France depuis l'âge de 5 ans. Après une carrière de 25 ans dans l'armée de l'air, il s'est installé dans le sud-ouest. Passionné d'aéronautique et de peinture, il révèle très tôt ses talents artistiques et c'est en autodidacte qu'il explore la peinture et ses différentes techniques. Il se perfectionne grâce à diverses rencontres humaines et artistiques. Cépéda affectionne particulièrement l'aviation, les traditions de l'Armée de l'air et le patrimoine régional. Depuis quelques années, il fait partager bénévolement sa passion en animant des sections dessin et peinture. Il est depuis 2006, membre de la réserve citoyenne et collaborateur bénévole du service public.



Damien CHARRIT

damiencharrit@gmail.com - <https://www.damiencharrit.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Graphiste et illustrateur autodidacte, Damien Charrit puise son inspiration dans les airs et dans les eaux.

Bateaux, trains, voitures mais surtout avions, tous les sujets le fascinent et il en a fait son terrain de jeu. Réalisées avec un ordinateur et une tablette à dessin, ses œuvres sont 100% numériques.

Largement influencées par les illustrations publicitaires des années 40, celles-ci sont exécutées à l'aide d'outils modernes mais toujours avec la même passion.



Cyrille CLEMENT

byklem@gmail.com - <http://byklem.keosite.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Passionné d'aéronautique depuis sa plus tendre enfance, le ciel s'est imposé naturellement à Cyrille Clément comme premier territoire d'exploration. De formation autodidacte il a appris grâce à de nombreux échanges et la volonté de surprendre. Cyrille Clément expose régulièrement son travail depuis maintenant une quinzaine d'années, tant à travers des expositions individuelles que collectives. Une technique dépouillée s'est peu à peu imposée, technique qu'il a mise

au service de deux thèmes qui lui sont chers, l'aéronautique et l'espace.



Pierre-André COUSIN

pa.cousin@wanadoo.fr - <http://www.dessine-moi-un-avion.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2009



Architecte formé à Nancy, Pierre-André Cousin s'oriente d'abord vers la communication et devient illustrateur avant de se spécialiser dans l'aéronautique. Il travaille à la réalisation d'affiches ou de plans d'habillage d'aéronefs, notamment pour la *Breitling Jet Team*. La précision de son style l'entraîne au-delà des arts classiques et il innove en pratiquant la peinture digitale grâce à laquelle il réalise de nombreuses commandes, en particulier des timbres pour La Poste tel celui réalisé en 2017 à l'occasion des 75 ans du « Normandie Niémen ».



Olivier DAUGER

odauger@wanadoo.fr - <https://odauger.wixsite.com/atelier>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Diplômé de l'Ecole supérieure d'art graphique Penninghen (ESAG) en 1992, Olivier Dauger se spécialise dans l'illustration et collabore avec de nombreuses agences de communication, de publicité et la presse.

En 2007 il dessine un premier album de bande dessinée dans ce qui deviendra la collection cockpit des éditions Paquet (collection spécialisée dans l'aéronautique).

Le succès de ce premier livre l'amène à poursuivre l'aventure. Il travaille actuellement sur son 15^e album.

Parallèlement, il peint, à la gouache exclusivement, sur ses deux thèmes de prédilections que sont l'aéronautique et l'univers maritime.



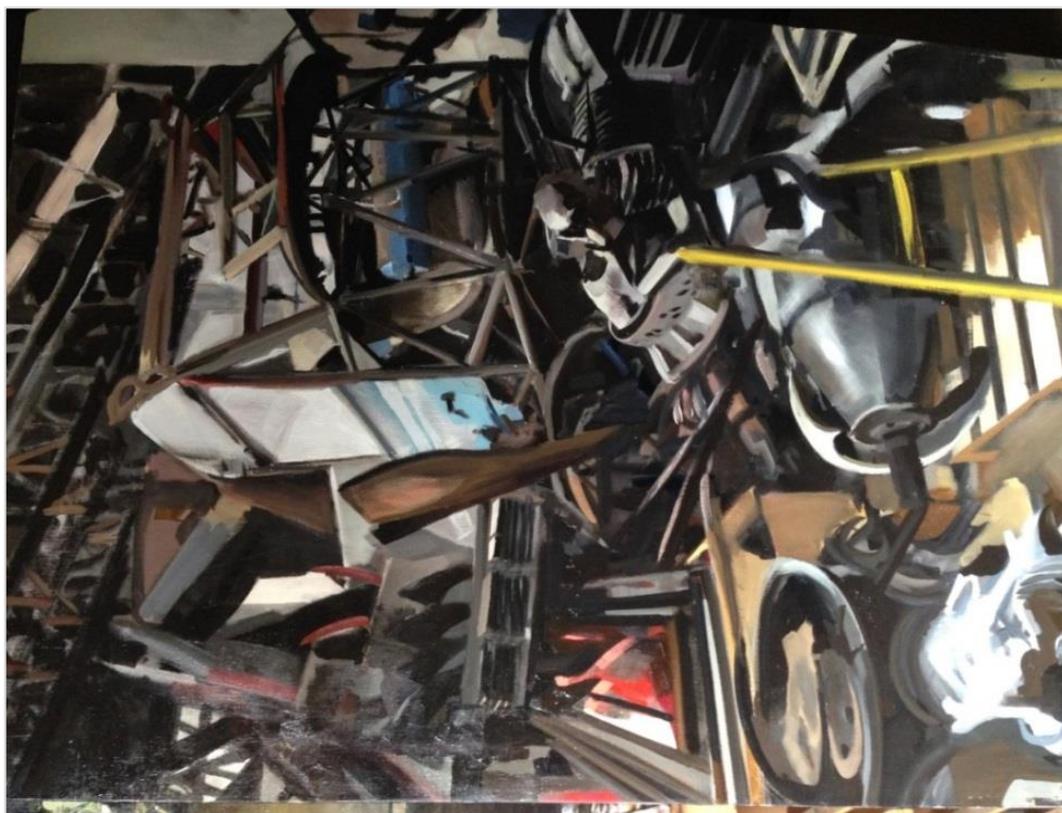
Christoff DEBUSSCHERE

debusschere.christoff@orange.fr

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1992



Fils de l'artiste peintre Nicole Lacombe avec laquelle il travaille dès son plus jeune âge, Christoff Debusschère acquiert la maîtrise de son talent au côté de Philippe Lejeune aux ateliers de la Vigne. Affectionnant les sujets aéronautiques, son style et ses jeux de lumière lui permettent d'obtenir de nombreux prix en France comme à l'étranger. Il participe à la réalisation de plusieurs ouvrages d'arts et contribue à la valorisation de l'aviation militaire et civile dans toute d'Europe.



Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Gio est styliste automobile, elle est revenue en France, dans son pays d'origine depuis 2000. Elle a déjà une belle carrière internationale. Ses huit années d'expérience en tant que Designer Automobile chez Mercedes-Benz (Allemagne, Italie et Asie), n'a fait que grandir son talent au service de l'automobile. Aujourd'hui elle est toujours en activité pour Citroën au département du design (20 ans d'expérience). Deux passions enrichissent sa vie: la peinture d'automobile et d'Aviation.

Elle commence sa formation dans les arts plastiques et arts appliqués dans la région parisienne, puis se spécialise dans le design industriel à Limoges, avant de valider son diplôme de concepteur designer dans le sud.



Thierry de GOROSTARZU

01 42 64 12 43 (atelier) - th.goros@club-internet.fr - <http://www.thierrydegorostarzu.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2007



Élève aux Beaux-arts de Paris, Thierry de Gorostarzu complète sa formation au côté de Christoff Debusschère, également peintre de l'air et de l'espace. Il expose dans de nombreuses galeries et salons et ne cesse d'améliorer sa technique qui lui ouvre les portes de nombreux clients, tels Air France et de nombreux partenaires privés et publics.



Christophe GRIMONPON

christophe@grimonpon.com - <http://www.grimonpon.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2011



Bercé par le roulage des bateaux et l'attrait des dessins techniques, Christophe Grimonpon navigue en eaux troubles avant de trouver sa voie. D'abord professeur d'anglais, il découvre l'hyperréalisme et donne ses premiers coups de pinceau. Un appareil photographique en guise de carnet, il restitue les sujets immobiles et silencieux où l'imaginaire du spectateur s'insère dans une atmosphère baignée d'une lumière tamisée par la poussière des fenêtres et le capharnaüm de l'arrière-plan.



Franck HERETE

franckherete@yahoo.fr - <http://www.franckherete.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Formé à l'Ecole Emile Cohl (illustration) puis directeur artistique en agence de communication durant 25 ans, Franck Hérété est désormais artiste peintre illustrateur à plein temps. Il utilise principalement l'aquarelle.

Ancien élève pilote de chasse, il a gardé une vraie passion pour l'aéronautique militaire.



IXENE

ixene@neuf.fr - <http://www.ixene.fr/blog/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Xavier Noury a toujours vécu habité par sa passion pour ce qui vole, et a très tôt inscrit des avions dans les ciels de ses dessins d'enfant. Ses études d'économie, de sciences politiques ou de droit ne l'ont pas détourné de son coup de crayon, au point qu'après un service militaire dans l'Armée de l'Air (où il a publié ses premiers dessins d'humour !), il s'est lancé dans l'illustration et le dessin de presse, profession dont il vit aujourd'hui sous le pseudonyme Ixène.



Serge JAMOIS

sergejamois@yahoo.fr - <http://www.sergejamois.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2000



Serge Jamois a travaillé comme illustrateur pour la publicité et pour la presse, puis s'est spécialisé dans l'aéronautique, son domaine de prédilection. Il collabore régulièrement avec le célèbre maquettiste Heller et illustre de nombreuses couvertures de magazines et livres traitant d'aviation. Il oriente ses œuvres personnelles sur les avions, anciens de préférence.



Nacéra KAINOU

nacerak@free.fr - <http://www.kainou-sculpture.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Diplômée de l'École des Beaux-Arts de Besançon et de *The Art Student's league of New York* aux États-Unis, Nacéra Kainou poursuit une carrière de sculpteur à Paris depuis 20 ans.

Elle travaille la figure humaine en général, le portrait en particulier, et participe à de nombreuses expositions en France et à l'étranger. Peintre officiel de l'Armée depuis 2014, elle célèbre ses acteurs et témoigne des grands événements qui ont marqué l'histoire de nos armées.



Tiennick KEREVEL

tkerevel@free.fr - <http://www.kerevel.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2007



Diplômé de l'école supérieure des arts décoratifs et de l'académie royale des Beaux-arts de Bruxelles, illustrateur et graveur, Tiennick Kérével perfectionne son art à l'atelier Lacourière de Paris. Détenteur de nombreux prix, il expose en France, en Chine et aux Etats-Unis. Passionné par les machines volantes, Tiennick Kérével réalise des aquarelles colorées dans un style réaliste très apprécié.



Yong-Man KWON

kwon190466@gmail.com - <http://www.yongmankwon.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2005



Après avoir étudié et enseigné à la *Gae-won art high school* en Corée du Sud, Yong-Man Kwon se révèle un artiste aux multiples inspirations qui se rejoignent toutes dans une interprétation personnelle et colorée qui fascine par ses nombreuses touches de lumière où son talent reconnu dans le milieu lui offre la possibilité d'exposer régulièrement en France et dans le monde entier.



LAPIN

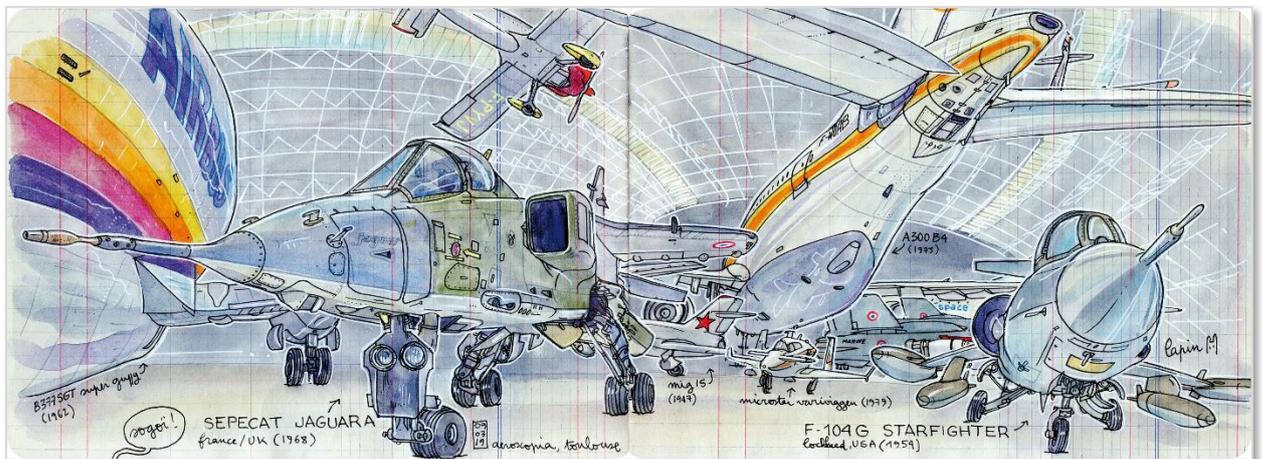
contact@lesillustrationsdelapin.com - <http://www.lesillustrationsdelapin.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Né en 1981, Lapin vit à Barcelone et remplit au quotidien ses carnets: environ 190 calepins archivant rencontres, voyages et tranches de vie. Il se définit comme un illustrateur mobile qui balade ses carnets et ses crayons dans la rue, dans un bar, dans le métro, à New York ou Tokyo. Lapin dessine sur le vif et témoigne de son quotidien et de ses voyages. Il est illustrateur pour la presse, la mode, la publicité, et participe à la communauté *Urban Sketchers* depuis sa fondation en 2008.

Lapin enseigne l'art du croquis urbain lors de workshops et conférences et a publié de nombreux fac-similés de ses carnets.



Jean-Claude MARCHAL

jean-claude.marchal9@wanadoo.fr - <http://jean-claude-marchal.blogspot.com/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2007



Diplômé des Beaux-arts, Jean-Claude Marchal est tour à tour dessinateur en architecture d'intérieur et professeur d'arts plastiques. Il expose dans plusieurs salons et galeries. Retraité depuis 2004, il se consacre à l'art et réalise de nombreuses œuvres mettant en valeur, les hommes, leurs matériels et leur environnement dans un style précis qui traduit souvent une dimension symbolique du message à porter.



Florent MAUSSION

florent.maussion@gmail.com - <http://www.florentmaussion.net>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2011



Florent Maussion se forme aux arts graphiques à Nantes. Peintre depuis plus de 25 ans, il a travaillé au Japon et a rapporté de ses voyages des portraits, des paysages, des scènes de vie quotidienne empreints de vivacité et

sensibilité. Il est également spécialisé dans les peintures murales monumentales comme à Angers, Nantes, Saumur ou encore Segré. Son thème préféré est l'activité humaine, les chantiers, usines et ateliers et l'aéronautique, en particulier l'aviation militaire qu'il met en scène dans un style très contrasté.



Jean-Pierre MICHEL

j.p.michel.peintredelair@orange.fr

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1996



Jean-Pierre Michel est un peintre aquarelliste autodidacte passionné d'aviation depuis plus de 60 ans. Il reçoit régulièrement des premiers prix de salons lorrains et s'investit dans le domaine associatif aéronautique. Il collabore notamment avec Saulcy-sur-Meurthe, la commune natale de René Fonck, pour célébrer le cinquantenaire de sa mort et exposer des œuvres sur le thème de l'as des as. Il expose régulièrement dans le centre de documentation et de recherche historique de la Base aérienne 133 de Nancy.



Rémy MICHELIN

contact@remy-michelin.com - <https://www.remy-michelin.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Durant son enfance, Rémy Michelin adorait se poster en bout de piste, sur la base aérienne 112 de Reims. Il y a passé des heures à photographier les Mirage qui décollaient et atterrissaient, adorant cette ambiance où se mêlaient le hurlement des réacteurs et les effluves de kérosène.

Depuis, ce photographe aéronautique vit de sa passion, appareil photo en bandoulière. Il arpente le ciel et les tarmacs, l'œil rivé dans son viseur, soucieux de vous faire partager sa vision de ce monde tellement extraordinaire qu'est l'aviation. Il aime être là où les autres ne peuvent pas être. En 2006, il a obtenu le prix « A. Malfanti » décerné par l'Aéroclub de France pour son livre *De plumes & de fer*.



Olivier MONTAGNIER

oliviermontagnier@yahoo.fr - www.olivier.montagnier.com

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Ancien élève de l'École Normale Supérieure de Saclay, Olivier Montagnier est enseignant-chercheur en mécanique à l'École de l'air depuis 2004. Sa passion pour le dessin et l'aviation, l'amène naturellement à la peinture aéronautique. Autodidacte, il perfectionne sa technique à l'atelier de Tiennick Kérével, peintre de l'air et de l'espace. Il peint à la fois des aéronefs en vol ou en réparation dans un style figuratif, mais également des batailles aériennes. Il s'intéresse particulièrement aux avions militaires français des années 1950 à 1970.



Michel MONTIGNE

m.montigne@wanadoo.fr

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1996



Autodidacte, Michel Montigné perfectionne son art à travers de nombreuses formations dans toute la France, notamment à l'académie Escabeau et à l'école nationale supérieure des Beaux-arts de Paris. Après avoir exercé de hautes fonctions dans l'armée il se consacre entièrement à la peinture et devient artiste professionnel. Son talent l'amène à exposer dans toute l'Europe et outre Atlantique où il est récompensé par plusieurs prix nationaux et internationaux.



Jean-Luc MOSSION

jeanluc.mossion@gmail.com - <https://www.jlmossion.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Pilote de ligne à Air Corsica, Jean-Luc Mossion consacre une grande partie de son temps libre à l'aquarelle. Il a trouvé dans les scènes de rue, les paysages et plus récemment, dans la représentation des avions sur le tarmac, des sujets de prédilection. Quel que soit le thème, il essaie toujours de retranscrire une ambiance en peignant *in situ*, pour capter le mouvement et les jeux de lumière.



Lucio PERINOTTO

lucio.perinotto@gmail.com - <http://lucio.perinotto.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1992



Après avoir fait carrière comme graphiste dans la publicité, Lucio Perinotto prend un nouveau départ en tant que peintre professionnel. Son talent est vite reconnu, sa peinture simple et précise ainsi que sa perception de la lumière lui donnent accès à de nombreux salons où le monde de l'aviation peut admirer sa passion pour les aéronefs de Seconde Guerre mondiale ou les avions de ligne des années 50.



Jame's PRUNIER

j.prunier@live.fr

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1992



Jame's Prunier est formé à l'école de l'Image d'Epinal puis aux Beaux-arts de Nancy. Inspiré par l'industrie et passionné par l'aviation et les chemins de fer, il cultive son art en jouant sur les formes et les contrastes, créant ainsi un autre lien entre le sujet et le monde. Illustrateur dans des revues littéraires et scientifiques, il collabore avec La Poste pour l'édition de timbres sur le thème de l'aéronautique tel celui mis en circulation en 2017 à l'occasion du 100^{ème} anniversaire de la disparition du capitaine George Guynemer.



Catherine ROCH de HILLERIN

catherineroch@hotmail.fr - <http://catherineroch.fr/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2014



Inspirée par les arts multiples, du théâtre à la littérature, elle se consacre à la peinture et au dessin dès 1984. Des ateliers de la ville de Paris à ceux de la Vigne, elle bénéficie des enseignements de Philippe Lejeune et son travail minutieux et inspiré lui permet d'exposer à Paris comme en province et de recevoir de nombreux prix.



Béatrice ROCHE-GARDIES

rochegardies@gmail.com - <http://rochegardies.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2011



Diplômée de l'École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris, Béatrice Roche-Gardies a exercé le métier de graphiste, avant de devenir peintre. Ancienne élève du peintre Philippe Lejeune, elle peint des modèles vivants ou à partir de photographies, et elle participe à de nombreux salons civils et militaires où son travail sur la couleur et la composition sont reconnaissables.



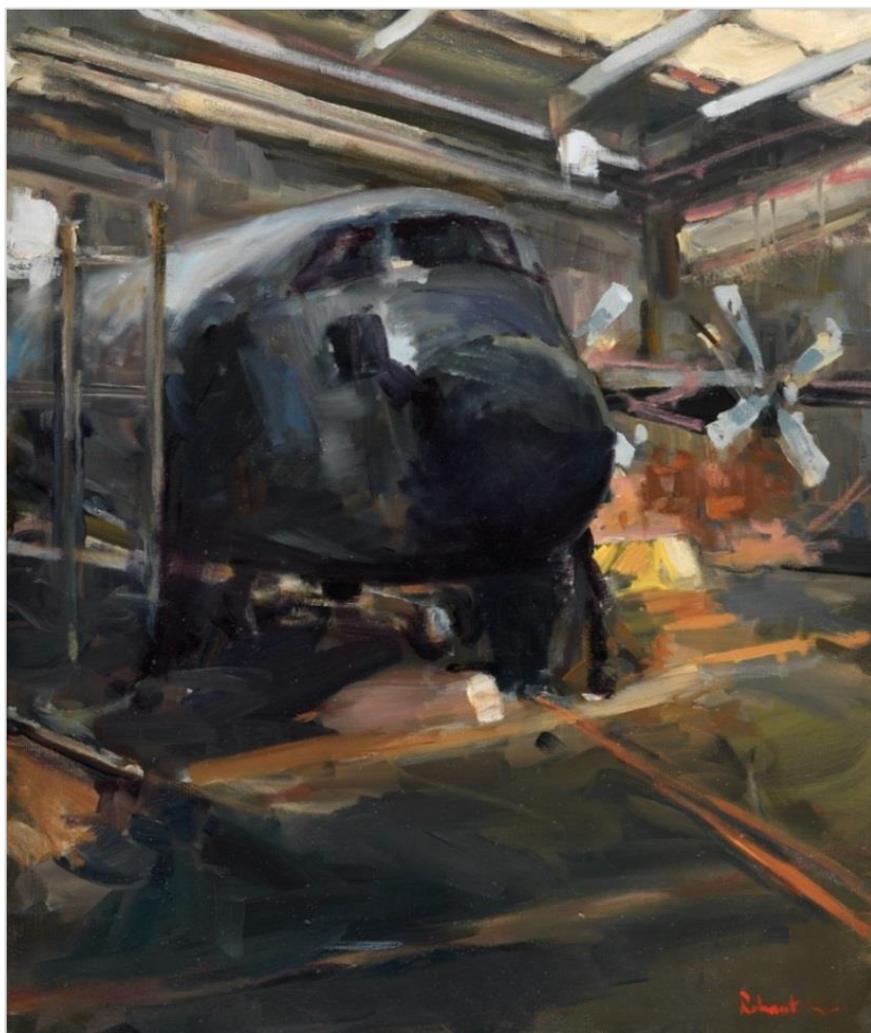
Jacques ROHAUT

jsrohaut@gmail.com - <http://www.jacquesrohaut.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1996



De ses années d'étudiant, Jacques Rohaut a conservé un amour profond pour l'art de la peinture tout en exerçant son métier d'avocat. Auteur de nombreuses toiles sur le thème de la justice, ses sources d'inspiration sont également maritimes et aériennes. Détenteur de plusieurs prix, cet artiste peintre officiel des trois armées expose régulièrement ses toiles représentant l'armée de l'air.



Stéphane RUAIS

stephaneruais@gmail.com - <http://stephaneruais.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2000



Après avoir fait des études d'architecture aux Beaux-arts de Paris, Stéphane Ruais revient vers la peinture, sa passion de jeunesse. Aimant peindre en extérieur, son style spontané, jeté d'un seul trait, est reconnu et lui offre l'accès à de nombreuses expositions en France, principalement à Paris.



Madeleine TEZENAS du MONTCEL

madeleine.tezenas-du-montcel@wanadoo.fr - <http://madeleine.tezenas-du-montcel.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1992



Madeleine Tézenas du Moncel est formée aux Beaux-arts de Paris et de Rome. Nombre de ses œuvres s'inspirent de la formidable épopée de l'aviation, ainsi que des grandes figures qui l'ont incarnée. Auteur de plusieurs monuments majeurs, de statues ou de médailles, l'artiste met régulièrement à l'honneur les pilotes de guerre.



Arthur THOMAS

arthurpatrick.thomas@gmail.com - www.lapeinture.com

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2017



Après des études à Bordeaux puis à l'École Nationale de l'Aviation Civile, Arthur Thomas entame une carrière dans l'aéronautique et peint sa première toile en 2015 lorsqu'il s'essaye à peindre l'objet de sa passion. Artiste autodidacte, son style ultraréaliste proche de la photographie s'illustre dans une technique acrylique tout en contraste qui surprend par la finesse de ses détails.



Gérard WEYGAND

gerard.weygand@free.fr - <http://gerardweygand.com>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 1992



Formé à l'atelier *Met* de Penninghen et à l'académie Julian, Gérard Weygand est un artiste peintre reconnu, titulaire du professorat de dessin de la Ville de Paris. Illustrateur pour la publicité, peintre de chevalet pour les grands noms de l'aéronautique, cet artiste à la palette riche et subtile a été récompensé par de nombreux prix civils et militaires.



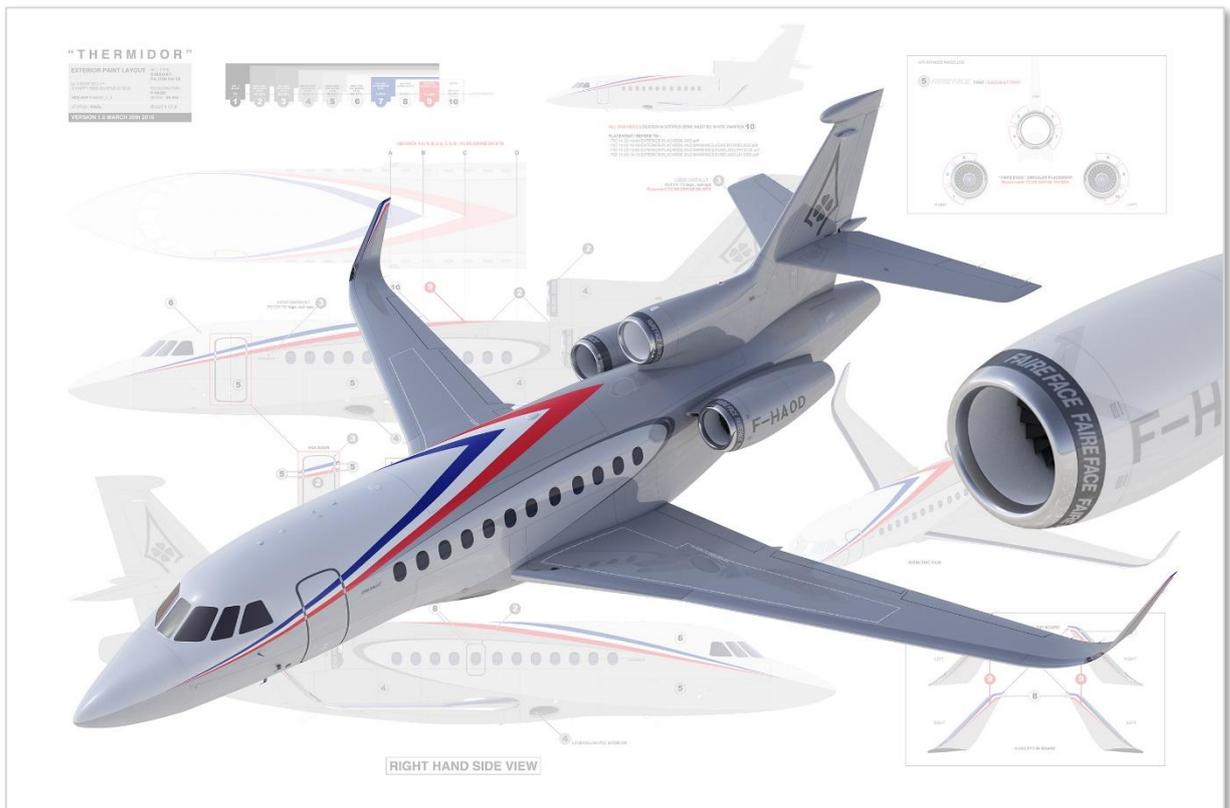
Didier WOLFF

wolff.didier@gmail.com - <https://www.happdesign.net/>

Peintre de l'air et de l'espace depuis 2019



Didier Wolff crée depuis 2009 des livrées extérieures d'avions, (civils et militaires) et supervise systématiquement leur mise en peinture pour qu'elles soient en tous points conformes aux désirs de ses clients. Il est titulaire de nombreux prix de design.



Les peintres de l'air et de l'espace

Délégation au patrimoine de l'armée de l'Air et de l'Espace - Division patrimoine et traditions

Antenne CERPA-CESA 20.335 Villacoublay

Base aérienne 107 - Route de Gisy

78 129 Villacoublay Air

 01 73 95 31 81

paecontact@gmail.com

