



Musique au Val-de-Grâce

saison musicale 2020/2021

XXVIII° saison d'orgue • XXIII° saison des Heures musicales
sous le patronage de la ministre des armées



ENTREE LIBRE

Dimanche 4 octobre, 17h30 : Hommage au compositeur Georges Delerue
Quintette de cuivres European Brass, Caroline Lupovici, piano, Hervé Désarbre, orgue

Dimanche 1er novembre, 17h30 : concert orgue & cor
Gildas Harnois, organiste de la cathédrale d'Orléans, chef de la Musique des Gardiens de la paix,
David Harnois, cor

Dimanche 6 décembre, 17h30 : L'esprit de résistance
Trio Orpheus : Francine Trachier, violon, Stéphan Soeder, violoncelle, Gabriel Bestion de Camboulas, orgue

Dimanche 3 janvier, 17h30 : De la courbure des surfaces élastiques...
Bicentenaire de la publication par la mathématicienne Sophie Germain de ses « Recherches sur la théorie des surfaces élastiques »
Anne-Catherine Picca, soprano, Akiko Konno, alto, Stéphane Hézode, ténor,
Olivier Fourcade, basse, Paul Goussot, titulaire de l'orgue Dom Bedos de Ste-Croix de Bordeaux

Dimanche 7 février, 17h30 : L'Oranger merveilleux
150 ans de la mort de Jean-Eugène Robert-Houdin, surnommé le « père de la magie moderne »
Quentin Guérillot, orgue, Khrystyna Sarksyian, flûte, Harmonie Deschamps, soprano, Benjamin Pras, piano

Dimanche 7 mars, 17h30 : Muséum, crèche et biberon
Centenaire de la mort de la première femme médecin en France, Madeleine Brès
Robin Pharo, viole de gambe, Ensemble vocal AEDES, Mathieu Romano, direction

Dimanche 4 avri, 17h30 : Le chevalier à la peau de panthère
Centenaire de l'émigration géorgienne en France
Le Chevalier à la peau de panthère est un poème géorgien considéré comme « le sommet de la littérature géorgienne »
Ensemble vocal Marani, Nina Barkalaya, piano, Hervé Désarbre, orgue

Dimanche 2 mai, 17h30 : Satchmo
Cinquantième anniversaire de la mort de Louis Armstrong
Reine-Grâce Oth-Essike, soprano, Benjamin Pras, orgue et piano, N.N., percussions, N.N., trompette

Dimanche 6 juin, 17h30 : La Boudeuse
250 ans de la publication du Voyage autour du monde, de Louis-Antoine Bougainville
Orchestre de la Garde républicaine

Entrée libre • Ouverture des portes à 17h • Les concerts se dérouleront dans le respect des consignes sanitaires :
à ce jour, port du masque obligatoire, gel hydroalcoolique fourni, et une jauge maximale de 200 auditeurs