



CG@ CONNECT

L'actualité du CGA du 20 au 24 avril 2020



Cette sixième édition de notre lettre d'information en période de Covid-19 est à la fois une bonne nouvelle et une moins bonne.

C'est une bonne nouvelle car nous n'avons jamais été aussi près (et prêts aussi !) de la fin de ce confinement. Le Premier ministre l'a dit, « *notre vie ne sera pas comme avant, du moins dans l'immédiat* ».

Un groupe de travail interne au CGA élabore en ce moment le plan de remontée progressive de l'activité du CGA (PRPA). Il s'agit à la fois de prioriser la reprise des activités et des missions à partir du 11 mai, mais aussi de garantir qu'elles s'exerceront en conformité avec les instructions relatives à la santé et à la sécurité au travail.

La stratégie du CGA (au moins) jusqu'à la fin de l'été continuera à privilégier le télétravail selon des modalités aménagées à ce nouvel horizon. Nous avons le souci de vous informer individuellement du régime qui vous sera appliqué en fonction des moyens de protection individuels dont nous disposerons.

Votre santé est prioritaire. Mais aussi une moins bonne nouvelle, car la fatigue (physique et psychologique) se fait sentir pour tous. Alors, n'hésitez pas à solliciter congés et permissions ou à solliciter les dispositifs ministériels de soutien, comme « Ecoute défense ».

Un noyau clé du CGA sur Balard (entre 5 et 8 personnes présentes quotidiennement) veillent à la continuité de l'activité de la cellule courrier, du BRH et du soutien général. Merci à eux !

CA Frédéric COLOMB
Secrétaire général du Contrôle général des armées



Rédacteur en chef : CG MACARY, adjoint au chef du CGA

Nous contacter : cga.communication.fct@intradef.gouv.fr

60 boulevard du Général-Martial-Valin CS 21623 PC 066 75509 Paris Cedex 15



Une bonne nouvelle

A l'issue de son hospitalisation à l'HIA Percy, le LCL Chevallier, inspecteur technique de la prévention incendie, a pu rentrer chez lui. L'ensemble du personnel du CGA lui souhaite un bon et prompt rétablissement.

La question du jour

Comment bien mettre un masque de protection ?
Regarder [la vidéo](#) sur Youtube



Guide du télétravail pour les franciliens

La région Ile-de-France a édité un [guide à l'usage des télétravailleurs franciliens](#).

Promotions dans le corps militaire du contrôle général des armées

Par décret du 22 avril pris en Conseil des ministres, les contrôleurs des armées Jean-Louis Raas et Frédéric Colomb sont promus au 1er mai, contrôleurs généraux des armées. Félicitations à tous deux !



Se former à la maison

Etre chez soi avec pour certains davantage de temps disponible, peut être l'occasion de se former à son rythme, sans contrainte et à coût zéro, dans un domaine intéressant directement son métier ou même à titre purement personnel.

La lettre CG@ Connect numéro 3 vous présentait les formations en e-learning du CFMD (pdf en pièce jointe).

Il existe de nombreux cours en ligne libres et gratuits (MOOC : massive open online course). La sélection ci-dessous vous est proposée en liaison avec la responsable de formation du CGA.

PACK OFFICE / BUREAUTIQUE

<https://support.office.com/fr-fr/office-training-center>

IGPDE

L'IGPDE continue d'assurer à distance les formations aux concours et examens pour les stagiaires inscrits.

En tant qu'éditeur, il met également à disposition en accès libre sa collection d'ouvrages en gestion publique et en histoire économique, soit 105 livres téléchargeables via <https://books.openedition.org/igpde/>.

Enfin, l'IGPDE relaie informations, conseils et conférences vidéos sur sa page [Linkedin](#) et sur [sa chaîne Youtube](#)

CEGOS

Réussir son télétravail

Animer vos réunions à distance

Gérer son stress

FRANCE UNIVERSITE NUMERIQUE (FUN)

Une offre riche et continuellement renouvelée pour se former en tous domaines :

<https://www.fun-mooc.fr/>



La veille : Confinement : un exemple historique

Au 17^{ème} siècle en Angleterre, un village se confine et réussit à stopper la propagation de la peste bubonique.

[Un cas de confinement en 1665, en Angleterre](#) (magazine Geo, le 24/03/2020)

Des étoiles plein les yeux : ressources audiovisuelles en libre accès

L'Institut National de l'Audiovisuel (INA) propose gratuitement pendant 3 mois l'accès à sa plateforme Madelen regroupant des archives de la télévision française (films, théâtre, émissions cultes, publicités, documentaires...). <https://madelen.ina.fr>

Pour les cinéphiles, la Cinémathèque ouvre également son catalogue sur sa plateforme Henri (dénommé ainsi en hommage à Henri Langlois, son créateur) : tous les soirs à 20h30, elle propose un film parmi ceux que la Cinémathèque a restaurés au cours des vingt dernières années.

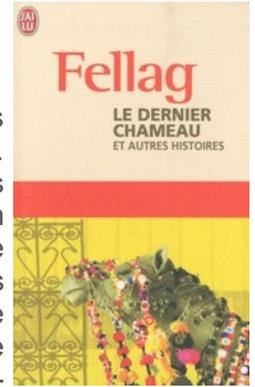
<https://www.cinematheque.fr/henri/>



Les rats de bibliothèque

Le dernier chameau et autres histoires, Fellag, J'ai lu Poche

« Dans ma petite tête d'enfant, les Français étaient une entité abstraite, et j'étais très impatient de les voir arriver, afin de découvrir comment ils étaient faits. Je n'en dormais plus. Une légende, qui courait depuis la nuit des temps, disait qu'ils étaient d'une grande beauté. Au point que nous utilisions couramment l'expression Yeçbeh am-urumi !, qui veut dire : Il est beau comme un Français ! Mais, en même temps, dans l'imaginaire transmis par ma grand-mère, ma mère et mes tantes, ils n'étaient pas tout à fait humains. Ainsi, quand je refusais d'aller au lit, ma mère n'évoquait-elle pas le loup, mais disait d'une voix menaçante : Va te coucher tout de suite, sinon Bitchouh viendra te manger tout cru ! Dans les cinq secondes qui suivaient, je dormais à poings fermés, de peur de me faire dévorer par cet ogre, dont les deux syllabes me terrifiaient. Bitchouh était la transcription phonétique kabyle de Bugeaud, l'un des fameux généraux qui avaient " pacifié " l'Algérie, comme on dit chez vous, et auquel les autochtones prêtaient un caractère sanguinaire et monstrueux.



Est-ce que les militaires français, malgré leur grande beauté, seraient aussi terribles que leur auguste prédécesseur ? »

Ce recueil de nouvelles savoureux mêle les souvenirs d'enfance de Fellag (humoriste et auteur algérien bien connu) et des récits de fiction, dont plusieurs se situent à la fin des années 90 en pleine période des massacres par le GIA.

La verve et l'humour de Fellag maquillent avec tendresse la tragédie algérienne d'un sourire et d'un rire salutaires.

Ces nouvelles ont été adaptées et jouées sur scène par Fellag ([spectacle visible sur youtube dans son intégralité](#)).

Michel Bernanos

La Montagne morte
de la vie



La montagne morte de la vie, Michel Bernanos, collection La petite vermillon (n° 298), La Table Ronde, réédition 2008

Un galion perdu sur les océans. Des brutes en proie à la famine, à l'alcool et à l'autodestruction. Puis les éléments déchaînés par un cyclone sans précédent infligent au navire les derniers tourments, avant de l'engloutir dans une atmosphère de fin du monde. Commence alors la nouvelle vie des deux naufragés, un vieux matelot et un jeune mousse – le narrateur.

Échoués sur une terre sinistre et inhospitalière, où la figure de l'homme n'apparaît plus que gravée dans des statues, ils entreprennent l'ascension de la formidable montagne rocheuse qui se dresse devant eux, mettant leur espoir dans l'au-delà. Une montagne dominatrice, dont l'irradiation et les voix souterraines subjuguent les arbres de la forêt. Les deux compagnons en atteindront-ils le sommet? Parviendront-ils à la terre promise?

Avis du lecteur : un très bon récit, bien écrit, qu'apprécieront ceux qui aiment la littérature fantastique. Mais une histoire un peu déprimante...



Dites le nous

Parce que collectivement nous sommes plus intelligents et imaginatifs, n'hésitez pas à nous suggérer des rubriques ou des idées de brèves, d'articles. (cga.communication.fct@intradef.gouv.fr)



Gardons le contact

Si vous souhaitez changer d'adresse courriel de contact, si vous avez un nouveau numéro de téléphone, pensez à actualiser la chaîne de contact du CGA avec votre chef de service, de groupe ou votre chef de bureau. Par ce geste simple, soyez acteurs de la continuité de l'activité du CGA