

Les uniformes de la Grande Guerre.

Auteur : CPT Pétrequin.

Clichés fournis par l'auteur (droits réservés).

Ces photographies légendées permettent de comprendre et d'illustrer la variété des uniformes et des tenues en service pendant la guerre de 1914 – 1918.

III. Cavalerie.



Fig. 1 : Pris avant 1914, ce hussard du 11^e régiment de Belfort porte le dolman modèle 1872/84. Ce type d'effet équiperait encore des escadrons en tenue d'instruction ainsi que certains escadrons de réserve au début du conflit.



Fig. 2 : Avant 1914, ce dragon du 8^e régiment de Lunéville se fait tirer le portrait en tenue de « photographe » : ce sont des effets d'officier maquillés en troupe afin de faire meilleure impression.



Fig. 3 : Maréchal des logis du 26^e régiment de dragons de Dijon. Ce cliché date des années 1900.



Fig. 4 : Groupe du 12^e régiment de hussards de Gray à l'arrière du front vers 1914-1915.



Fig. 5 : Il ne manque que le couvre casque en toile sable sur le casque de ce sous-lieutenant du 1^{er} régiment de dragons de Joigny pour être en tenue de mobilisation.



Fig. 6 : Adjudant du 8^e régiment de chasseurs à cheval d'Auxonne en tenue de mobilisation. Une housse de forte toile cachou protège le fourreau du sabre.



Fig. 7 : Groupe du 10^e régiment de hussard ou de chasseurs à cheval que la guerre des tranchées a démonté : ils sont devenus des troupes à pied et leur équipement est semblable à celui de l'infanterie de ligne.



Fig. 8 : Chasseur d'Afrique du 2^e régiment de Tlemcen (Algérie) vers 1914.



Fig. 9 : Groupe d'officier de cavalerie lors d'un exercice avant la mobilisation. La pelisse à col d'astrakan était un effet facultatif relativement onéreux pour un officier subalterne de l'époque.



Fig. 10 : Portrait studio d'un cuirassier avant la Première Guerre Mondiale. Le casque et la cuirasse du modèle pour officier sont la propriété du photographe.



Fig. 11 : Portrait studio en pied d'un cavalier du 12^e régiment de cuirassiers de Rambouillet avant la première guerre mondiale. Le casque et la cuirasse du modèle pour officier sont la propriété du photographe.



Fig. 12 : Portrait de photographie d'un cuirassier du 9^e régiment de Noyon. Dragons et cuirassiers portent le même casque à l'exception de la houpette ou marmouset au sommet du cimier du modèle de cuirassier.