

PROGRAMME NATIONAL DES MUSEES DU MINISTERE DE LA DEFENSE

NUIT
EUROPÉENNE
DES
MUSÉES

SAMEDI
21 MAI 2016
ENTRÉE
GRATUITE*

NUITDESMUSEES.FR
#NDM16

* DANS LA PLUPART DES ÉTABLISSEMENTS PARTICIPANTS

ENTREE LIBRE DANS LA PLUPART DES ETABLISSEMENTS PARTICIPANTS

AQUITAINE, LIMOUSIN, POITOU-CHARENTE

DAX

Musée de l'ALAT et de l'hélicoptère

58, avenue de l'aérodrome

40100 Dax

www.museehelico-alat.com

Visite libre des collections permanentes

Ses collections d'aéronefs à voilure tournante-hélicoptères militaires et civils, français et étrangers, autogires et prototypes n'ont pas d'équivalent en Europe par le nombre d'appareils exposés.

Sur 3000 m² de surface couverte, plus de 30 aéronefs sont présentés ainsi que des centaines d'objets et de souvenirs, souvent uniques, rares ou insolites.

Ancienne École de Médecine navale

25, rue de l'Amiral Meyer
17300 Rochefort

De 20h00 à minuit
Entrée gratuite

L'École de médecine navale offre une plongée au cœur de la science du 19^e siècle et des voyages d'exploration. Lieu unique en France, elle a été fondée en 1722. Sa bibliothèque de 25 000 volumes et ses collections anatomiques, zoologiques, botaniques et ethnographiques ont été rassemblées dès le 18^e siècle pour servir à la formation des chirurgiens embarqués à bord des navires. L'école se présente aujourd'hui telle qu'elle était au milieu du 19^e siècle.



Concert déambulatoire

Le Conservatoire de musique et de danse de Rochefort investit les trois niveaux de l'École de médecine pour une série de concerts déambulatoires particulièrement revigorants. Les musiciens joueront plusieurs fois au cours de la nuit, au cœur de l'atmosphère si forte du lieu.



Musée national de la Marine

Hôtel de Cheusses
1, place de la Gallissionnière
17300 Rochefort
www.musee-marine.fr



De 20h à minuit
Entrée gratuite

Les collections exceptionnelles présentées dans l'ancienne résidence des Commandants de la marine livrent les clés indispensables à la compréhension du grand arsenal voulu par Colbert, et modifié sans cesse jusqu'à aujourd'hui. La construction des navires de guerre y est mis en valeur dans toutes ses dimensions : techniques, militaires, économiques, urbaines, plastiques, philosophiques et ouvrent également sur l'imaginaire des voyages au long cours. Modèles d'arsenaux, outils, tableaux, sculptures racontent l'histoire d'un espace d'État, arsenal expérimental de la Marine française.

Visite libre

Rencontre avec l'équipe et avec les membres des Amis du musée de la Marine. C'est l'occasion d'aborder tous les sujets, y compris les coulisses et les projets.
Dès 13h00, atelier enfant, origami et signaux.

Les musées de Rochefort Océan s'envoient en l'air

Cette année, à Rochefort, l'opération s'inscrit dans un week-end de folie et de célébration de l'aéronautique navale. Au menu, des images, de la musique, des collections inédites sorties des réserves rien que pour vous. La tête dans les nuages, promenez-vous sans contraintes d'un musée à l'autre, d'une surprise à une autre, histoire de vérifier si les musées de 2016 méritent leur image de lieux poussiéreux, élitistes et pas vivants pour un sou. Retrouvez au musée et à l'école de médecine un objet insolite des collections du musée de l'aéronautique navale.

AUVERGNE, RHONE-ALPES

GRENOBLE

Musée des troupes de montagne

Fort de la Bastille
38000 GRENOBLE

www.museedestroupesdemontagne.fr

Visite des collections permanentes

Une muséographie moderne et une scénographie spectaculaire plongent le visiteur dans l'histoire et le quotidien des hommes : reconstitution à échelle réelle de scènes fortes comme celle d'une tranchée de la Grande Guerre, décors, lumières et sons, uniformes, objets... restituent l'expérience vécue par ceux qui furent surnommés les "diables bleus" par leurs adversaires pendant la Première Guerre mondiale.

BRETAGNE

BREST

Musée national de la marine

Château de Brest
29200 Brest

www.musee-marine.fr



De 19h à minuit (dernier accès à 23h00)

Entrée gratuite, par la cour de la Préfecture Maritime, se munir d'une pièce d'identité

Dans le cadre exceptionnel du château de Brest, le musée national de la marine abrite un patrimoine unique témoignant de la grande aventure navale de l'Arsenal de Brest et de la Marine française.



Découverte

Le parcours dans les collections sera ouvert à tous pour découvrir l'histoire de l'arsenal de Brest de sa création à nos jours.



La classe, l'œuvre !

Dans le cadre du projet « La classe, l'œuvre ! » mis en place par le ministère de l'Éducation nationale en partenariat avec le ministère de la Culture et de la Communication, les élèves de la classe de 6^e B du collège Kerallan à Plouzané se sont appropriés 4 œuvres du musée : Poséidon, Amphitrite, Mars et Minerve, des rondes-bosses attribuées à Yves-Etienne Collet, dernier maître sculpteur de l'arsenal de Brest. Les collégiens deviennent médiateur culturel, le temps d'un soir, en présentant les œuvres étudiées au travers de saynètes qui leur donneront vie (de 19h15 à 20h15).

Une enquête, deux musées !

À l'aide d'indices à retrouver au musée des beaux-arts et au musée national de la Marine, partez à la rencontre des monuments de Brest ! Les gagnants seront récompensés par des lots offerts par les Associations des Amis du musée national de la Marine et du musée des beaux-arts de Brest.

Rencontre

Les membres de l'association des Amis du musée de la Marine partageront avec les visiteurs leurs connaissances sur la construction et la décoration navale, l'expédition Lapérouse, ou encore sur les navires emblématiques de l'après-guerre.

CESSON-SEVIGNE

Musée des transmissions-Espace Ferrié

6, avenue de la Boulais
35510 Cesson-Sévigné
www.espaceferrie.fr

De 19h à 22h

Visite libre des collections permanentes

Le besoin de communiquer est né avec l'homme et cette nécessité de maîtriser l'information a rythmé les développements de la société. L'exposition permanente est organisée autour de cette problématique.

Un parcours chronologique relate les grandes étapes de la communication. Huit espaces décrivent chacun une étape technologique qui a révolutionné les moyens de communication : la maîtrise de l'électricité, l'invention de la radiodiffusion, les télécommunications sans fil à longue distance (faisceaux hertziens), etc.

Un autre parcours thématique, croisant le premier, décrit les principes et les procédés élémentaires de la communication à distance, c'est-à-dire acquérir, transporter, conserver, traiter et protéger l'information. Ces principes sont illustrés à travers les sujets suivants : l'informatique, la guerre électronique, la cryptologie, etc.



Visite de l'exposition temporaire « De Beyrouth à Kaboul, du morse au satellite, les transmissions en OPEX »

Jusqu'à juin 2016

Depuis la fin des années 1970, la France est présente sur des théâtres d'opérations extérieures toujours plus nombreux. À travers l'exemple de six théâtres, Tchad, Liban, Guerre du Golfe, ex-Yougoslavie, Afghanistan, cette exposition rappelle ce qu'est une «OPEX», présente les conditions de vie des soldats en opérations et retrace l'impressionnante évolution des matériels de

transmissions (les télécommunications militaires) au cours des trente-cinq dernières années.

PORT-LOUIS

Musée national de la marine

La Citadelle, avenue du Fort de l'aigle
56290 Port-Louis
www.musee-marine.fr



De 20h à minuit (dernier accès à 23h)
Entrée gratuite

Visite libre de la citadelle et des collections permanentes



Située sur l'Atlantique à l'entrée du goulet qui commande le port de Lorient, la citadelle de Port-Louis est un site fascinant. Le musée national de la Marine y présente une belle collection d'embarcations, d'armes et de modèles historiques. Le parcours et ses deux espaces thématiques, sauvetage en mer et trésors d'océans, en font un pôle muséal de premier ordre.



Médiation autour du "Sauvetage en mer"

Point de parole assurée par l'équipe du musée.

Rencontre avec les « Amis du musée »

Les « Amis du musée » fait découvrir aux visiteurs son savoir-faire en maquettes de navire.

ILE-DE-FRANCE

PARIS

Musée de l'armée

Hôtel national des Invalides

129, rue de Grenelle

75007 Paris

www.invalides.org



De 19h00 à minuit (dernier accès à 23h30)

Entrée libre et gratuite

Découverte nocturne des collections du musée de l'armée

Le musée de l'armée, un des plus grands musées militaires au monde, vous invite à partir à la découverte nocturne de plusieurs de ses collections majeures qui couvrent la période allant du Moyen-Age à nos jours et de profiter :

- de l'Église du Dôme (tombeau de Napoléon) ;
- du département moderne, de Louis XIV à Napoléon III, 1643 – 1870.

Exceptionnellement, Visite de l'exposition Napoléon à Sainte-Hélène. La conquête de la mémoire

Organisée autour de l'opération exceptionnelle de restauration des meubles de Longwood House, l'exposition *Napoléon à Sainte-Hélène. La conquête de la mémoire* offre au public français l'occasion unique de venir

contempler le mobilier qui entourait l'Empereur au moment de sa mort. Les vestiges impériaux, que Napoléon a réussi à emporter avec lui, entrent en résonance avec la précarité de sa condition de prisonnier. Que reste-t-il alors de l'Empereur, que reste-t-il de l'homme ? Napoléon se lance dans sa dernière conquête, celle de la postérité et fait de Sainte-Hélène le lieu de l'écriture de la légende, dès avant sa mort, le 5 mai 1821.



Musée national de la marine

Palais de Chaillot
17, place du Trocadéro
75116 Paris
www.musee-marine.fr



De 18h à minuit (dernier accès à 23h30)



l'espace sur l'aéronautique navale. Le musée national de la Marine constitue tout à la fois un musée d'art et des techniques, un musée d'histoire et de société.

Le musée national de la marine est l'un des plus anciens musées maritimes du monde. Issu d'une collection de maquettes et modèles d'arsenaux offerts en 1748 au roi Louis XV, le musée traite aujourd'hui de l'ensemble des sujets maritimes à travers les présentations permanentes de ses collections. Il offre au visiteur une diversité de lectures possibles de ses collections, depuis les maquettes et modèles anciens aux peintures et sculptures, en passant par la construction navale en bois ou l'évolution des techniques navales dans la deuxième moitié du 19^é, pour finir par le porte-avions Charles De Gaulle ou les modèles d'appareils, dirigeables, hydravions de

Visite libre de l'exposition « Dans les mailles du filet »

C'est l'occasion de venir visiter notre exposition temporaire traitant de l'épopée de la Grande pêche à la morue à Terre-Neuve avant qu'elle ne se termine le 26 juin prochain.

"Une exposition artistique, historique, informative et citoyenne."

Des concerts toute la nuit

18h30 : duo piano-violon avec Caroline Fauchet (piano) et AdèleAuriol (violon).

Au programme : Beethoven, Ravel, Saint-Saëns, Debussy

À 20 h, 21h30 et 22h30 : concert du groupe Les Calfats qui interprète des chants de la mer et des marins en formation de 4 musiciens (durée 30-45 minutes).



Médiation postée devant les œuvres

Rencontres avec les intervenants postés devant leurs œuvres à 19h15, 20h45, 22h et 23h (durée 30 minutes).

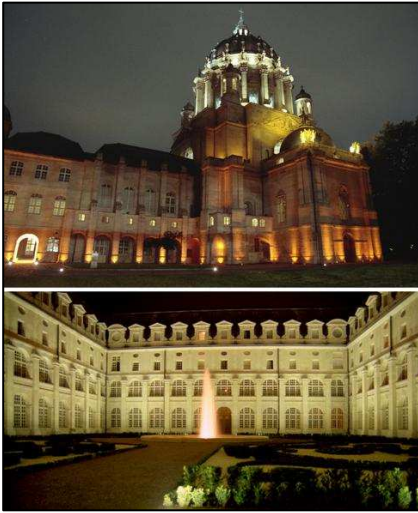
Des étudiants de l'ENSTA ParisTech (Ecole Nationale de Techniques Avancées) et des membres de l'Association des Amis du musée de la Marine (AAMM) vous attendent pour vous faire découvrir les chefs-d'œuvre des collections du musée.

Projection du documentaire « Seuls, ensemble » de David Kremer (France, 2015)

Mer de Barents, les jours sans nuit de l'été polaire se succèdent. Sur le Grande Hermine, dernier chalutier français armé pour la pêche hauturière arctique, les hommes travaillent sans relâche, face à la mer, face à eux-mêmes...

En présence de Carine Chichkowsky, fondatrice de la société de production Survivance.

20h30 à l'Auditorium. Durée : 75 minutes. Dans la limite des places disponibles.



Musée du service de santé des armées



Val-de-Grâce
1, place Alphonse Laveran
75005 Paris

www.ecole-valdegrace.sante.defense.gouv.fr (rubrique Musée)

De 19h à minuit (dernières entrées à 23h)
Accès libre et gratuit

Six visites commentées par des conférenciers sont programmées à 19h, 19h30, 20h, 20h30, 21h et 21h30.
Sur réservation uniquement au 01 40 51 51 92.

Visite des collections permanentes

Installées dans le cloître restauré de l'ancienne abbaye royale du Val-de-

Grâce construite à la demande d'Anne d'Autriche au XVIIe siècle. Le circuit comprend :

- la salle capitulaire,
- le cloître,
- l'avant-chœur des religieuses,
- le chœur des religieuses,
- l'église
- les salles des collections permanentes du musée.

LE BOURGET

Musée de l'air et de l'espace



Aéroport de Paris - Le Bourget
93350 Le Bourget

www.museeairespace.fr/nuit-musees-2015

De 18h à 23h00

Visites guidées

Gratuit / Toutes les visites durent 45 minutes avec un départ à 18h, 19h, 20h, 21h et 22h. *Réservation sur place à l'accueil dans la limite des places disponibles.*

Embarquement pour les années 70

A l'occasion de la 12ème Nuit européenne des musées, le musée de l'Air et de l'Espace replonge 40 ans en arrière, au milieu des années 70. Le musée, ouvert au public en 1921, s'est installé progressivement sur l'aéroport du Bourget à partir du milieu des années 1970. C'est donc cette époque que nous vous proposons de revivre à travers visites guidées, film, séances de planétarium, visites d'avion et ambiance sonore d'époque. Toutes les animations seront estampillées « 70's » !

Visite Normandie - Niemen

Alors que la guerre froide bat son plein, le 6 septembre 1971, des avions soviétiques Mig-21 se posent en France sur la base de Reims. Ils rendent visite à l'escadrille Normandie-Niemen qui combattit pendant la Seconde Guerre mondiale aux côtés des forces soviétiques. C'est l'histoire de cette célèbre escadrille qui sera retracée au cours de cette visite, qui vous permettra aussi de voir ces MiGs du Pacte de Varsovie qui menaçaient l'OTAN dans les années 70.





Visite Concorde

Le 21 janvier 1976, le Concorde emporte ses premiers passagers à deux fois la vitesse du son. Près de sept ans après le premier vol du prototype, le supersonique débute ainsi sa carrière commerciale qui durera jusqu'en 2003. La visite vous fera revivre cette aventure technologique et humaine pour tenter de mieux comprendre cet avion mythique. L'intérieur des deux Concorde sera accessible gratuitement en visite libre exceptionnellement à l'occasion de cette Nuit des musées.

Visite Espace

Le 20 juillet 1976, la sonde Viking 1 atterrit sur Mars et transmet les premières photos couleurs depuis le sol de la planète rouge. Issue de la Guerre Froide, la conquête spatiale permet de lancer l'homme dans l'espace, de marcher sur la Lune, mais aussi d'explorer notre système solaire. Vous visiterez le hall de la conquête spatiale qui raconte cette aventure et notamment celles des sondes spatiales.



Séances de planétarium

Le 20 juillet 1976, la sonde Viking 1 atterrit sur Mars et transmet les premières photos couleurs depuis le sol de la planète rouge. Depuis, c'est une myriade de sondes qui ont été lancées à la conquête de notre système solaire. La séance de planétarium sera l'occasion de découvrir quelques missions emblématiques des années 70 et comment les sondes spatiales nous ont permis de mieux comprendre le système solaire.

Gratuit / Séance de 30 minutes à 18h, 19h, 20h, 21h et 22h.
Réservations sur place à l'accueil.

Visite du Mercure

Le 4 juin 1974, le Dassault Mercure effectue son premier vol commercial. Construit à dix exemplaires, cet avion de 150 places vole pendant vingt ans sous les couleurs de la compagnie Air Inter. Son constructeur, Marcel Dassault, connu pour ses avions de chasse de la série des Mirage, le baptise du nom du dieu aux sandales ailées, Mercure. Des bénévoles de l'association IT Mercure vous feront découvrir et vivre cet avion unique, encore alimenté électriquement et dont certains systèmes fonctionnent toujours. Gratuit, sans réservation.



Diffusion du film « Airport 1975 »

Séance à 19h / Gratuit / Sans réservation. Film en version originale sous-titrée (VOST)

Les années 70 ont produit de nombreux films de catastrophes aériennes, dont notamment la série des « Airport ». Nous vous proposons de voir ou revoir le film « Airport 1975 » (« 747 en péril » en français), film de 1975 avec notamment Charlton Heston en vedette.

Un film à regarder d'un œil curieux, pratiquement au second degré, quarante ans après sa sortie. C'est en effet une des sources d'inspiration du célèbre film parodique : « Y-a-t'il un pilote dans l'avion ? ».



La diffusion du film sera suivie d'une rencontre avec un ancien commandant de bord ayant volé sur Boeing 747.

Exceptionnellement à l'occasion de cette Nuit des musées, le Boeing 747 du musée de l'Air et de l'Espace sera visitable gratuitement toute la soirée. Le Boeing 747 fit son premier vol en 1969 et révolutionna le transport aérien en lançant le transport de masse qui explosa dans les années 70.

Tout le long de la soirée, de la musique des années 70 sera diffusée dans certains halls, des images d'actualités d'époque seront diffusées ou affichées, pour vous remettre dans l'ambiance 70's.

LANGUEDOC-ROUSSILLON, MIDI-PYRENEES

PAU

Musée des parachutistes

École des troupes aéroportées

Camp aspirant Zirnheld

Route de Bordeaux

64010 Pau

www.museedesparas.com

Visite des collections permanentes

PAYS-DE-LA-LOIRE

ANGERS

Musée du Génie

106, rue Eblé

49000 Angers

www.musee-du-genie-angers.fr

De 19h00 à minuit

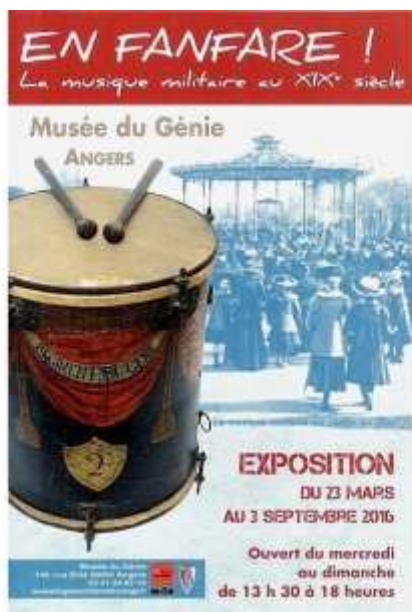
Entrée payante : 2 euros par personne pour les plus de 12 ans

Visite libre des collections permanentes

Un sas d'imprégnation permet au public d'appréhender la nature, la richesse et la diversité du champ d'action du Génie.

Une longue galerie chronologique présente l'histoire du Génie en relation avec les faits historiques majeurs et les évolutions techniques qui ont façonné les paysages, l'identité et la culture de la France.

Un espace thématique est divisé selon les missions traditionnelles du génie : combattre, construire, secourir



Visite de l'exposition temporaire « En fanfare ! La musique militaire au 19^{ème} siècle ».

Le musée du Génie présente jusqu'au 3 septembre 2016 une exposition sur les instruments de musique employés par l'Armée. Du tambour d'ordonnance à la fanfare d'harmonie, l'exposition présente un siècle d'évolution des formations musicales de l'Armée.

Animation musicale

De 20h00 à 21h45

Concert de jazz électrique donné par les musiciens du 6^e régiment du génie d'Angers.

SAUMUR

Musée de la cavalerie

Quartier Bessières
Avenue du Maréchal Foch
49400 Saumur
Tél. : 02 41 83 69 23
www.musee-cavalerie.fr

De 19h à 23h

Visite des collections permanentes

Dans un espace total de plus de 1400 m², le musée est déployé sur deux galeries. La première est consacrée à la naissance de la Cavalerie (1445) jusqu'à l'armée du Second Empire (1870). La seconde parcourt la Troisième République (1871) jusqu'à l'arme blindée cavalerie d'aujourd'hui.

Pour la visite guidée, rendez-vous dès 19H45 à l'accueil du musée.

Musée des blindés

1043, route de Fontevraud
49400 Saumur
www.museedesblindes.fr

Visite libre des collections permanentes

Venez découvrir un centre d'histoire contemporaine qui raconte au travers de l'évolution des conflits blindés, l'histoire des conflits du XX^{ème} siècle. Visite libre de plus de 200 blindés, transport de troupes, véhicules d'artillerie de 17 pays différents vous sont présentés.

Une visite guidée aura lieu à 21h par le conservateur du musée.

AUBAGNE

Musée de la Légion Etrangère



Quartier Viénot
Route de la Légion
13784 Aubagne
<http://samle.legion-etrangere.com>

De 18h à 23h

Visite libre des collections permanentes

Dans le nouveau bâtiment de 1 200m², découvrez une nouvelle muséographie plus moderne, innovante et pédagogique, consacrée à l'histoire de ce corps militaire unique au monde : souvenirs des fondateurs de la Légion, tableaux, portraits, armes, photos, objets divers...

Visite de l'exposition temporaire « BEAU GESTE - Hans Hartung, peintre et légionnaire »

Jusqu'au 28 août 2016

La Légion a toujours eu dans ses rangs des artistes célèbres ou anonymes. Une fois retournés à la vie civile, ces hommes ont continué à produire car là se trouve le véritable besoin de l'artiste, la création.

Parmi toutes ces figures, Hans Hartung est certainement une des plus extraordinaires. Le musée de la Légion étrangère, s'associant avec le centre d'Art Les Pénitents noirs d'Aubagne et soutenu par la fondation Hartung/Bergman, va présenter une double exposition intitulée « Beau geste. Hans Hartung, peintre et légionnaire », du 16 avril au 28 août 2016, présentant des œuvres encore jamais vues du grand public. Elles témoignent du talent de cet homme, grande figure de l'abstraction.

Le musée de la Légion étrangère présentera les années de guerre et d'engagement entre 1940 et 1945, la chapelle des Pénitents les œuvres, immenses et énergiques, de la fin de sa vie, 1988-1989. L'artiste sait la fin proche et réalise ainsi avec une vitalité incroyable, malgré l'âge et le handicap, un testament artistique grandiose.

Des visites commentées de l'exposition temporaire consacrée à Hans Hartung, peintre et légionnaire, auront lieu toutes les heures entre 18h30 et 22h30.

Exposition de véhicules 39-45

Les membres de l'association Var 39-45 exposeront des véhicules américains de la Seconde Guerre Mondiale, et s'afficheront dans différentes tenues de légionnaires (1er étranger 1916, 13ème DBLE 1942).

Reconstitution d'une infirmerie de campagne

L'association des amis du baron Larrey présentera une reconstitution d'une infirmerie de campagne de la Seconde Guerre Mondiale.

Démonstrations de danse

Le Quadrille Phocéén proposera des démonstrations de danses prisées sous le Second Empire.



DRAGUIGNAN

Musée de l'Artillerie

Avenue de la grande Armée

Quartier Bonaparte

83007 Draguignan

<http://musee.artillerie.asso.fr>



Visite des collections permanentes

Le musée de l'artillerie est un musée historique et scientifique. A travers l'histoire l'évolution des techniques de l'artillerie, le musée déroule sous les yeux des visiteurs l'histoire de la France et des français. Des collections prestigieuses, des reconstitutions, des dioramas et des films permettent un parcours dynamique dans le temps depuis les premiers âges de artillerie (1324) en passant par l'époque napoléonienne, les 2 guerres mondiales, la guerre froide, jusqu'aux conflits de la période actuelle (exposition de matériels modernes tels que : le Roland, le Pluton, le Hawk). Comme de nombreuses institutions culturelles françaises, le musée est aussi un enjeu majeur pour l'éducation à la citoyenneté.



Visite de l'exposition temporaire « Verdun La Somme. Au milieu de la guerre, au bout de leurs forces »

Jusqu'au 20 novembre 2016

Exposition consacrée aux deux batailles titanesques de Verdun et de La Somme. Elle traite du véritable virage de la guerre où l'intensité des combats a dépassé tout ce que l'Homme avait connu auparavant. Par son discours pédagogique et la richesse de sa présentation, cette exposition est conçue pour toute la famille, des plus jeunes aux plus expérimentés.

FREJUS

Musée des troupes de marine

Route de Bagnols-en-forêt

83608 Fréjus

Tél. : 04.94.40.81.75

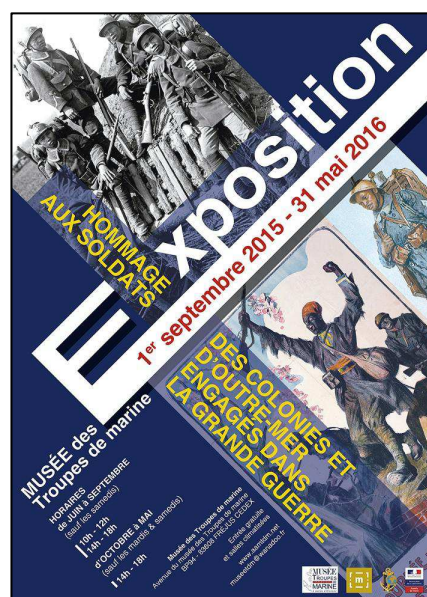


Visite des collections permanentes

Musée d'histoire, de sciences et techniques, d'art et traditions militaires, mais aussi d'aventures humaines, le musée des troupes de marine présente une évocation illustrée aussi bien par des biens muséaux très diversifiés que par des archives ou des documents iconographiques. L'histoire de l'Arme sert de fil conducteur à l'histoire de la France d'outre-mer évoquée à grands traits.

Visite de l'exposition temporaire « Hommage aux soldats des colonies et d'outre-mer engagés dans la Grande Guerre »

Jusqu'au 31 mai 2016



Musée national de la marine



Place Monsenergue
Quai de Norfolk
83000 Toulon
www.musee-marine.fr

De 19h à minuit
Entrée gratuite

Abrité derrière la porte monumentale créée par Lange 1738, le musée, véritable mémoire de l'arsenal, illustre la tradition maritime en Méditerranée par une exceptionnelle collection de modèles de vaisseaux et galères. Renouvellement du parcours, de la signalétique, des panneaux, de l'éclairage, après deux mois de travaux, le musée se redécouvre sous un nouveau jour ! S'appuyant sur la richesse de ses collections, héritée du savoir-faire des hommes de l'arsenal depuis la seconde moitié du XVIIe siècle, le musée propose de façon pédagogique et attractive une histoire humaine et technique accessible à tous. Parmi les nouveautés incontournables présentées : un espace dédié à Vauban et au tout premier arsenal, le bagne à Toulon avec une reconstitution de l'Hôpital du bagne, l'alliance franco-russe et les cadeaux diplomatiques, un focus sur la Marine dans la Seconde Guerre mondiale et la Marine d'aujourd'hui développée au premier étage autour des sous-marins et des porte-avions. Le musée national de la Marine de Toulon offre donc aujourd'hui à ses visiteurs une passionnante « introduction » au fait maritime en Méditerranée.

Le port de demain. Innover et cohabiter

Face aux enjeux économiques et écologiques, le port de demain doit trouver des solutions pour se construire ou se reconstruire sur lui-même. Pour être durable, le port de demain doit préserver les ressources qui s'amenuisent et inventer une nouvelle forme d'habitation et de cohabitation. A partir de matériaux de récupération et recyclables, le musée invite le public à imaginer le port de Toulon, demain. Les visiteurs – petits et grands – devront s'impliquer chacun à leur niveau pour créer une œuvre collective, encadrée par une plasticienne. Cette œuvre sera visible tout le mois de juin au musée de la Marine. NB. Le visiteur peut emporter avec lui au musée des matériaux de récupération pour l'œuvre collective, à condition qu'ils soient recyclable (bouteilles plastiques, bouchons, bois flottés, matériaux textiles...).

« Une classe, une œuvre ! »

Le musée est inscrit dans le dispositif "Une classe, une œuvre" avec la participation du collège Henri Wallon de La Seyne-sur-Mer. Cette année, l'œuvre choisie est la grande gouache de Roger CHAPELET : Retour de la flotte française à Toulon en 1944, par Roger Chapelet.
française à Toulon en 1944,

www.nuitdesmusees.fr
www.defense.gouv.fr/memoire