



---

**DÉLÉGATION A L'INFORMATION ET A  
LA COMMUNICATION DE LA DÉFENSE**

Prix image – Sergent Vermeille

**DOSSIER DE CANDIDATURE**  
« Prix image – Sergent Vermeille »

RAPPELS

Le concours « Prix image - Sergent Vermeille » est gratuit et s'adresse à tous photographes professionnels, militaires ou civils, du Ministère de la Défense ou non. Seront acceptées les candidatures portées par les ayants droits d'un photographe décédé (au combat ou non).

Une seule participation par thème et par personne sera acceptée. Un même candidat peut concourir dans deux thèmes différents mais non dans deux catégories. En revanche, une même photographie ne peut pas concourir pour deux thèmes différents et ne peut donc être primée qu'au titre d'une catégorie et d'un seul thème.

PIECES A JOINDRE

- Fiche d'inscription intégralement renseignée
- Copie du règlement du Concours signée
- La photographie sur support CD, DVD ou professional disc (PFD)  
(Le format et les spécificités exigées pour l'éligibilité de votre photo sont détaillés à l'article 3 du règlement du présent concours)
- Un CV avec photo d'identité
- Copie de la carte d'identité et du justificatif de la qualité de photographe professionnel (numéro SIRET- SIREN)
- Copie de votre carte militaire le cas échéant

**LES DOSSIERS COMPLETS DOIVENT ÊTRE ADRESSÉS ENTRE**  
**LE 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE 2013 ET LE 31 MAI 2014**

INFORMATIONS GENERALES

Nom de famille :

Prénoms :

Pseudonyme<sup>1</sup> :

Adresse :

Coordonnées téléphoniques :

Adresse électronique :

Statut<sup>2</sup> :

Thème (s) concouru (s)<sup>3</sup> :

DESCRIPTION DE LA PHOTOGRAPHIE

Nom :

Localisation :

Date de la prise de vue :

Description générale<sup>4</sup> :

Précisions techniques<sup>5</sup> :

---

<sup>1</sup> Le cas échéant. Ce pseudonyme pourra être utilisé sur demande du candidat en lieu et place de son nom.

<sup>2</sup> Ressortissant du ministère de la Défense ou Hors Défense.

<sup>3</sup> Un même candidat peut concourir dans deux thèmes différents, en revanche, une même photographie ne peut pas concourir pour deux thèmes différents.

<sup>4</sup> Identification des éléments tant humains que géographiques et l'action/objet figurant sur les clichés. Les personnages principaux et importants seront identifiés dans le cas où le cliché a été réalisé lors d'un événement public.

<sup>5</sup> Eléments facultatifs.